

AP 5730
9 1928/29
10 1929/30

الكلية العربية

العدد الاول ١ كانون امسة ١٩٢٨ - ١٨ جاد الآخر ١٣٤٧ السنة التاسعة

مؤتمر



مديري المدارس الثانوية التهذيبي

العقد في ١٦-٢٠ تموز سنة ١٩٢٨

من دواعي الغبطة ان فكرة عقد مؤتمر لمديري المدارس الثانوية
بفلسطين - وهي الفكرة التي طالما فكر بها اولو الامر في الكلية العربية
وادارة المعارف - قد تمت على احسن ما يتمناه الراغبون فيها . اذ اجتمع في
١٦-٢٠ مؤتمر ضم جميع مديري المدارس الثانوية ومفتشي الالوية ومعاونيهم
مفتشي الادارة العامة وحضرة مدير المعارف ومدير الكلية العربية ورجال
كليته . وقد ظهرت خطورة هذا المؤتمر وعظم نفعه لكل عضوفيه من
البحوث التي دارت فيه والنتائج التي وصل اليها المؤتمر في مؤتمريهم وفي
ادارة المعارف وحسن النظام الذي ساد الجلسات من اولها الى آخرها . اما
اعضاء المؤتمر فعم كما يأتي ذكرهم :-



السيد احمد سامح الخالدي	السيد احمد خليفة
حبيب الخوري	نور الدين العباسي
منسى حنوش	عارف البديري
حسين روجي	مصطفى الدباغ
شريف صبوح	ابراهيم قمر
جميل زنايري	سليم كاتول
عفيف عطموط	علاء الدين حلاوة
خليل السكاكيني	كاظم عاشور
شريف ناشابي	الحاج مير
رفيق التميمي	ثابت الخالدي
قسطندي قنازع	طاهر حمزة
انيس صيداوي	سعيد بشتاق
جورج خميس	ابراهيم صنوبر
وانتدب للسكرتارية كل من السيدين محمود الكرمي وكامل الجاعوني	

ابحاث المؤتمر

المقترح - الاستاذ احمد سامح الخالدي

« ١ » ما يتعلق بإدارة المدارس الداخلية

١ - التسجيل

ب - تحديد السن في منتهى الصف الرابع والسادس والثاني الثانوي .

(تجاوز السن)

ج - سياسة دفع الرسوم

د - النظام

«٢» ما يتعلق بالطلبة

١ - العصيان

ب - الجشونة

ج - العناد

د - التأخر

هـ - الكسل

و - الغياب

ز - الاخلاق

١ - الاخلاق الشائنة

٢ - البذاءة

٣ - النظافة

١ - اللباس

٢ - الجسم

ح - الترتيب

ط - العادات الجسدية

ي - نظام العرفاء

ك - النظافة في البناء

ل - تجميل غرف الدراسة

«٣» النظام — ما يتعلق بالمعلمين

- ١ — المواظبة
 - ٢ — التماسك
 - ٣ — السلوك العام
- ما يتعلق بمديري المدارس
-

- ١ — سياسة المعلمين
- ٢ — طرز الادارة

ما يتعلق باساليب التعليم

- ١ — جداول الدروس
- ٢ — حصص الاستعداد
- ٣ — العلامات
- ٤ — ترفيع الطلاب
- ٥ — الاختبارات (Quiz)

اساليب التعليم (عموماً)

- ١ — في الصفوف الثانوية
- ٢ — في الصفوف الابتدائية
- ٧ — اللغة العربية . الرياضيات . التاريخ . الجغرافية . الطبيعيات
دروس الطبيعة . اللغة الانكليزية . الصحة ومنافع الاعضاء .
الخط .

٨ - الموسيقى في المدارس

٩ - العمل اليدوي

اقتراحات اخرى

المقترح - الاستاذ مصطفى الدباغ

١ - ان يكون لكل صف معلم مسئول عنه يعرف باسم «معلم الصف»

والقيام بمثل هذا الامر ارى : -

ب - ان تعطى الصفوف الابتدائية الدنيا الى مدرسين يختص كل

منهم بتدريس جميع الفروع المطلوبة لمثل هذه الصفوف .

واذا كان عدد الحصص المختصة بمثل هذه الصفوف اكثر من

حصص الدرس أعطيت دروس الديانة والانكليزية الى مدرسيها

المختص بها .

ج - ان توزع دروس الصفوف الابتدائية العليا على المدرسين بشرط

ان تكون معظم حصص «معلم الصف» في صفه المسئول عنه .

د - «معلم الصف» يكون مسئولاً امام المدير عن كل ما يختص

بذلك الصف من غياب وتأخر وتوزيع كتب ومخاطبة آباء

واجراء قيود و..... الخ وعن كل ما يتعلق بمسائل

تهذيب الخلق

هـ - هذا ولما كان عدد المدرسين الذين يدخلون الصفوف الثانوية

محدوداً تعطى هذه الصفوف لمعلمين من مدرسيهم

و - تقدم المعلم مع صفه فاذا كان معلماً الصف الاول في سنة ٢٨

كان معلماً للصف نفسه في سنة ٢٩

ز - يتبع هذا الترتيب في مدارس القرى ذات المدرسين او اكثر.

٢ - معرض للمدارس

٣ - الاعمال الزراعية والبدوية في مدارس القرى

٤ - التفتيش الخلقى في المدارس

المقترح - الاستاذ احمد سامح الطاهري

١ - المدارس الخصوصية

٢ - مدة الفحوص

٣ - مجلة الكلية العربية

٤ - اسكان معلمي القرى

المقترح - الاستاذ ربيع النعيمي

١ - تاريخ تنقلات المعلمين

٢ - وظائف مربّي الصفوف

٣ - صناديق التوفير

٤ - التفتيش الاداري والفني في المدارس

٥ - تعميم الصناعات

٦ - التعطيل الاسبوعي والفصلي

٧ - إلغاء الامتحانات في المدارس الابتدائية واستبدالها بمعدل

العلامات الشهرية

المقترح — مستاذ سعيد بشناق

١ — قانون جزاء خاص بالمدارس

٢ — ترك الطلاب للمدارس

٣ — المعاملات والاحوال الشخصية في درس الدين

٤ — تقليل حصص التدريس لمعلمي المدارس الابتدائية والثانوية .

٥ — تنظيم مباريات العاب رياضية ومباريات بين المدارس الثانوية .

افتتح المؤتمر الساعة التاسعة صباح ١٦-٧-٢٨ وكان عدد الحضور

٢٨ عضواً . وقد اعتذر عن الحضور المستر فرل وتخلف السيدان جميل

زنانيري ونور الدين العباسي .

افتتح المؤتمر سعادة مدير المعارف بخطاب قال فيه =

يوسفني ان ابلغكم قبل كل شيء اعتذار المستر فرل عن عدم الحضور

بناء على اشارته الطيب لالتهاب طراً على عينه ، ثم انني اوجه انظاركم الى

مكان هذا المؤتمر من الخطورة ومن المؤسف ان هذه الاهمية لم يقدرها

بعض المفتشين فقد اوفد بعض هؤلاء معاونيه واعتذر بعضهم خطأ الى

غير ذلك مما يدل على ما عانيت من عدم الاهتمام والتقدير .

واذا كان هناك فائدة حسنة فهي نتيجة هذا المؤتمر واني آسف ان

تاريخ زهابي الى انكسرت كان قد اعلن وحدد قبل ايام ولهذا فاني مضطر

الى السفر . وعليه فانه يسرني جداً أن كنت معكم كما انه يوسفني الان

ان لا اقوى على الاستمرار معكم ولهذا اطلب الى الاستاذ احمد افندي الخالدي

ان يتراأس هذا المؤتمر ويمثل ادارة المعارف فيه .

ثم انه الفت النظر الى ضرورة اتخاذ دفاتر للمذكرات لتدوين الملاحظات نظراً لاهمية هذا المؤتمر وحجاً باستجماع الفائدة ثم بحث في نقاط مهمة :-

١ - قانون تسوية الاراضي = فشرح غاية الحكومة من وضع هذا القانون وقال ان نظام المندوب السامي يعتقد بان هذا القانون هو ام قانون صدر منذ تأسيس الحكومة الحاضرة حتى اليوم لمحافظة على حقوق الفلاحين ومصالحهم ولكونه باعناً للاقبال على استثمار الارض لان ثروة فلسطين متوقفة على الزراعة . وهنا قارن بين حالة فلسطين الاقتصادية وبين حالة مصر مبيناً ان ثروة مصر ازدادت بعد ربع قرن ٧٥ بالمئة عما كانت عليه من ذي قبل . ويرجع السبب في ذلك الى امرين هما الري وتسجيل الاراضي . وبما انه لا يوجد في فلسطين انهار تقوم بري الاراضي اصبح من اللازم وضع قانون تسوية الاراضي وهو السبب في ازدياد ثروة مصر . ولما كانت الامية منتشرة في فلسطين ولا سيما بين الفلاحين على نسبة ٩٠ بالمئة صار من اللازم علينا افهام الفلاحين هذا القانون (قانون تسوية الاراضي) لان ادارة المعارف اولى الناس بمناصرة الفلاحين والعطف عليهم واني اعتقد ان اكثركم يملك اراضي ولهذا يجب الاهتمام بتنفيذ القانون وتفهيمه للفلاحين اهتماماً لا مصلحة خصوصية فيه واني اعتمد عليكم في ذلك .

٢ - قانون المعارف الذي اعلن قبل ستة اشهر وطلب الى الامة ان تبين رأيها فيه قبل تنفيذه كمشروع لان الحكومة تقوم بوظيفة الأب

الناصح المرشد فهي تحب أن تناقش في القوانين قبل تنفيذها . وغير خفي ان قانون المعارف عومل معاملة استثنائية لان كل قانون اذا نشر كمشروع اصبح نافذاً بعد نشره بشهر . ولما كان قانون المعارف له علاقة بجميع الناس اهتم به كافة الناس وعلى الجملة كانت الاقبال عليه حسناً وان انتقدت بعض مواده انتقاداً شديداً . وبما ان هذا القانون سيؤثر على جميع الناس من كبيرهم الى صغيرهم ومن غنيهم الى فقيرهم اصبح من المحتوم ان تسمع الحكومة كل ما يوجه الى هذا القانون من نقد بكل شأن حتي اذا ما جاء النقد صحيحاً اظهرت الحكومة استعدادها لان تغير تلك المواد التي تناولها الانتقاد، ومن اجل ذلك لم ينفذ هذا القانون منذ ستة اشهر . اما اليوم فينفذ وستحمل ادارة المعارف تبعاً كثيراً في اثناء تطبيقه وميزيد تطبيق هذا القانون دون ريب اعمال مفتشي المعارف ومديري المدارس بعض الزيادة وسأقدم لكم قانون المعارف هذا هدية لمراجعته .

٣ - المدارس الثانوية — ان للمدارس الثانوية اهمية بالنسبة الى هذا المؤتمر الذي نفتحه اليوم . واحب ان نذكروا ان هناك خطراً حقيقياً في تسمية المدارس بالثانوية وهي تسمية اسمية لانني منذ ثماني سنوات عند ابتداء الادارة المدنية اي في الميعاد الذي يصادف وجود هذا العاجز في ادارة المعارف يسرني ان اقول اننا عملنا شيئاً كثيراً للمدارس الابتدائية في فلسطين ولم نهمل المدارس الثانوية وكان قد طلب اليّ بواسطة الوفود والمكاتبات والبرقيات تأسيس مدارس ثانوية وعالية وجامعات وبما ان سياسة الحكومة ترمي الى نشر التعليم الابتدائي وهي سياسة تتبعها بحزم

لم يكن في مقدورنا تلبية الطلب على اننا قد عملنا شيئاً من جهة التعليم الثانوي .

عندنا الآن الكلية العربية وهي خير مدرسة ثانوية في البلاد وهذه مفاجرة مني واعجاب غير انه يمكنني ان اقول انها خير مدرسة ولست اعني انها في غير حاجة الى الاصلاح بل ستصلح وترقى وانما اصلاح وتحسين الكلية متوقف على اصلاح المدارس الثانوية . ان المسؤولية التي تحملها المفتشون فعاونوهم فمديرو المدارس معناها ان مديري المدارس الثانوية هم المسؤولون عن ذلك فلا معنى اذا لمجيء مدير مدرسة ثانوية يشكو لي أن البناية غير صالحة والمعلمين ضعفاء . الخ

ان المدارس الثانوية هي الحقل الذي ينشأ فيه طلبة الكلية العربية غير ان هذه الكلية محدودة في حجمها واتساعها ولذا فهي محدودة بعدد الذين يدخلونها من الطلبة المنتخبين من تلاميذ المدارس الثانوية على قاعدة الذكاء والاخلاق والاجتهاد . هؤلاء هم الذين يستطيعون دخول الكلية واذن فمن واجب المفتشين ومديري المدارس الامة ان لا يبعثوا بطلاب لا ينتظر منه ان يشرف نفسه ومدرسته .

في السنة المدرسية هذه اضطررنا الى طرد تلميذين كان يجب ان لا يدخلوا الكلية . وقد بحثنا عن مجلّة هذين التلميذين الرسمي فوجدنا انه كان قد اوصى بهما المفتش والمدير وهذا الامر لا يشرف الطالب ولا مدرسته ولا مديره ولا مفتشه . واذن فعلى مديري المدارس ان يعلموا ان قبول توصيات بعض الاهالي بشأن الطلاب ودخولهم الى الكلية هو ضعف

وانا لا اريد هذا الضعف . يجب ان تفكروا في خير هذا الطالب وخير المدرسة التي يأتي اليها . ولو كانت فلسطين غنية وبلاذ خيرات واسعة لكنت أقول دع كل طالب يتقدم الى التعليم الثانوي ولكن البلاد صغيرة وفقيرة فيجب ان يكون التعليم الثانوي منحة لمن امتازوا في اخلاقهم ومعلوماتهم وسلوكهم واذا اخرجتم طلباً ارجو ان تساعدوه بكل قواكم على ايجاد عمل له .

٤ - العمل اليدوي . احب ان تشجعوا العمل اليدوي في المدرسة ولا اعني بالعمل اليدوي الصاق الاوراق على الدفاتر ولجدران بل اريد ان يتعلم الطلاب استعمال ايديهم فان استعمال اليد مفيد جداً للعقل اذان من العيب انه اذا احتجنا الى نصلح مقعد او مصراع باب اضطررنا ان نخاير ادارة الاشغال فقد وجدت كرسياً في مدرسة للبنات القسم العلوي منه غير صالح وقد علمت انه كان كذلك منذ شهرين وقد طلبت ارساله الى مدرسة البنين القريبة من هذه المدرسة فعلت ان اصلاحه هناك غير ممكن وؤكد لكم ان اصلاحه بسيط جداً . أزور في هذه الاثناء مدارس اليهود في حيفا ويافا والقدس فأجد ان الاولاد لا يصلحون المقاعد فقط ، بل كل ما في المدرسة هو من عمل ايدي الطلاب فلماذا لا يكون الطالب العربي مثل غيره ولماذا لا يكون انشط لمثل هذه الاعمال من سواء .

بدأنا بداية جديدة في هذه الاعمال المفيدة في الخليل فيافا فمكا اما باقي المدارس فلم تنشط الى عمل مثل هذا . من مدة اشترى احد مديري المدارس الابتدائية آلة للسينما بثلاثين جنيهاً دون استئذان وعمل كهذا

يحتاج الى اذن طبعاً سيما وان ادارة مثل هذه الآلة تحتاج الى خبرة فنية
دع عنك اخطار الحريق الناجمة عن قطع ذاك الشريط والاختطار
الاخلاقية فان ٩٩ بالمئة من هذه الاشرطة لا يليق عرضها على التلاميذ .
وكما قلت ان فلسطين لا تحمل نفقات تعليم الطلاب تعليمًا ثانويًا
كذلك هي لا تحمل تعليم القر و بين اعني بذلك تعليمهم الابتدائي في المدن
تعليمًا راقياً . واظن ان هذه المسألة هي اهم مسألة اذ عاينها يتوقف
مستقبل البلاد .

اذهب الى المدرسة الهاشمية فيقول لي مديرها مبتهجا اليس من دواعي
الغبطة ان يكون في المدرسة كذا عدد من الطلبة القر و بين وفي طولكرم
يقول مدير مدرستها انظر هذا ولد يمشي اربعة كيلو مترات في اليوم لاجل
ان يحضر درسه في الصف السادس . هل هذا مدعاة للفخر ؟ هل فكرتم
في مستقبل هذا الولد ؟ او في مستقبل القرية التي منها ذاك الولد ؟ هل
سمعتم بثورة اجتماعية فجمت عن مثل هذه الامور ؟ اذا حدث في فلسطين
ثورة اجتماعية فالقصور والمسؤولية وقعان على ادارة المعارف بالاكثر .
الثورة الاجتماعية التي حدثت في انكلترا منذ ٥٥ سنة لا يستطيع انبه
الناس واذكاهم ان يدرك اسبابها ولكن اهم الاسباب ناشت عن التعليم
الابتدائي الالزامي مع وجود صناعات ترسل اليها الطلاب . فاذا شجعتهم
الفلاحين على التعليم الابتدائي في المدن اخرجتم منهم طائفة اعتادوا
المعيشة في المدن ولا يقدر على المعيشة في بلادهم بعد ذلك . فمن هؤلاء
تنشأ الثورة الاجتماعية التي تأتي بالحرب . وري كما قولني هذا اكثر

خطورة مما يظن وربما كنت مبالغاً لاني اجنبي عن هذه البلاد وانتم تعلمون الحالة في هذه البلاد جيداً لانكم ابناؤها على انني اعتقد اننا نسير في طريق خطرة فهل تريدون ان يقول من يأتي بعدنا اننا كنا ضعفاء في سياستنا العلمية . لا استطع الآن ان اقترح حلاً لهذه المسألة انما ارجو ان نبحثوا فيها في هذا المؤتمر وتجذوا حلاً يكون مرضياً لا ضاراً . انا لا اقول ان تعيين مراقبين لبساتين المدارس القروية قد يحل هذه المسألة ولكنه يساعد على حلها لذلك اترك لكم البحث في طريقة الحل هذا وانكم ستبحثون في هذا المؤتمر في مسألة النظام المدرسي وتذكرون اني قلت في العام الماضي ان المدرسة التي فيها نظام جيد هي التي تستعمل الاقتصاد اقل من غيرها وكل اضعاف القصاص ظهر ضعف النظام وهذا رأيي الخاص . ان النظام لا يمكن ان يحافظ عليه الا مدير يحترم معلميه وطلابه كما يحترم نفسه لا نريد اذرة عسكرية في المدارس . اريد ان يكون المثل الاعلى للمدرسة مديرها مهذب الاديب العالم . ربما كان مدير مثل هذا لا وجود له في هذه الاندية ولكني احب ان تكونوا ذلك المدير فاذا كنتم اياه استطعتم ان تحفظوا على نظام مدرستكم بدون قسوة . وانني ارى طريقين لحفظ النظام (١) لالعب الرياضية المنظمة بمعنى ان تكون المدرسة وحدة واحدة وقد رأيت هذه الحالة في عكا فأحب ان تعم هذه الحالة (٢) الكشفة - يستعمل في عين كاريه مخبأ للكشفة ليستفيد معلمو الكشفة منه . فالمسألة ذات ترجع الى شيء واحد هو احترام الذات . اذا احترم الولد نفسه ومدرسته اثر ذلك في المحيط الذي ينتسب اليه ويعيش

فيه . اوجه نظركم قبل ان اختم الى ان هذا المؤتمر هو رسمي او شبهه بالرسمي
فالاجدر ان يكون الكلام فيه حول المصلحة وبدون خطب فاودعكم
واتمنى لكم التوفيق .

ثم وقف الاستاذ الخالدي وودع مدير المعارف وشكره باسم المؤتمرين .
ورفعت الجلسة لاستراحة عشر دقائق .

الجلسة الاولى

الساعة ١٠ يوم الاثنين في ١٦ تموز

اعيدت الجلسة بعد عشر دقائق برئاسة الاستاذ سامع الخالدي .

الرئيس — ان المواضيع التي سنبحث فيها قسمان

١ — ما يتعلق بإدارة المدارس الداخلية

٢ — ما يتعلق بأساليب التعليم

تناول يبحث الموضوع الاول

الرئيس — سادني — قبل ان نبتدى بالبحث اظن ان جميعكم قد
رأى سلسلة الاقتراحات وقد جاءت اقتراحات اخرى فأرى ان نطبع
وتوزع عليكم غداً واحب ان نضع نقطة نقطة وان يبين الاخوان آراءهم
بكل صراحة — ونقسم مباحث المؤتمر الى قسمين — ما يتعلق بإدارة
المدارس الداخلية وما يتعلق بأساليب التعليم — واني اطرح للبحث الآن
تسجيل الطلاب .

احب ان نرى كيف يتم الآن .

البديري = تسجيل الطلاب = يأخذ التلميذ ورقة مطبوعة فيها اسمه وتاريخ ولادته ويملاًها وتراجع تواريخ التولد من قبل الرئيس الديني ان كان مسيحياً او من طبيب الصحة ان كان قد ولد بعد الاحتلال وان كانت سنه فوق الصف في الغالب تقبله
الرئيس = امم الطالب والده = تاريخ تولده - المدرسة التي درس فيها - شهادة المدرسة .

البديري - الفحص عن اتمه المعلومات
الرئيس - هذا خارج عن الموضوع
البديري - بعض الفحص اسجله
حلاوة = يجب ان يكون لدى رئيس المدرسة سجل خاص بالتسجيل
الرئيس - هناك سجل
حلاوة - نعم الا انه ناقص
الرئيس = ما هو النقص .
حلاوة اقبل اسم التلميذ اسم ييه - وصنعة ايه . تاريخ الولادة = محل الولادة تاريخ دخوله للمدرسة . تاريخ تقرير الطبيب تاريخ خروجه من المدرسة .

الرئيس - هل هناك دفاتر مطبوعة
حلاوة - كلا وانني اطلب طبعها وان يخص لكل طالب صفحة فيها ست اعمدة لتسجيل وقائعه في الفحص ويحفظ هذا السجل للراجعة ويضاف عليه تطعيم الجدرية

وسبب تركه المدرسة .

صيداوي - يتبع نفس خطة حلاوة ويزيد ذكر الحي الذي يقيم فيه ومذهبه وسجل خاص باعمار انطلاب ويرى عمل منزلة للملاحظات بدل الجدي وان يعمل لكل طالب صفحة .

المعطوط - اضيف على حلاوة ان يكتب كل مرض طراً على التلميذ في المنزلة الصحية لئلا انقصوا والاجتهاد ويضاف الوزن ايضاً ليري النمو .

صنوبر - الموجود دفتران وتذاكر لفحص الجسم وفحص العيون وفحص الجسم . يأتي الطبيب فيذكر فيه كل ما يتعلق بالصحة ثم يفحصه مرة ثانية وسط السنة ويضاف اليه نتيجة هذا الفحص وفحص آخر السنة فهذا تقرير كاف .

دفتر الرياضة البدنية - اسمه ووالده ٣ منازل في ايلول والثانية بعد ٣ اشهر وهكذا في الاول طول التلميذ وعرض الصدر وقياس كل مفصل تقريباً والوزن ان امكن . في الثاني ما طراً على التلميذ من حالة الصحة (طلب مدير المعارف رئيس المؤتمر فوافقت الجلسة في الساعة ١١ - عقدت الجلسة في الساعة ٢٠ - ١١ انتدب للرئاسة (قدزغ)

صنوبر - اذاً لا لزوم للبحث والقصد التسجيل . رأيه في التسجيل اسم الطالب والده وصنفته . يتيم أم لا - متى دخل المدرسة - تاريخ دخوله الصف (٣) كم عمره في اول كل ثلاثة اشهر - كون الطالب يتيماً او صنفة والده

في الاحصاء

بشناق = تزداد حالة ولي الطالب المادية
السكاكيني - ابحاث كثيرة تستحق الاهتمام وارى ان تواف لجنة
للتسجيل اذ هناك اصول كثيرة انكليزية . فرنسية . ايطالية .
روحي - ارتأي ان نوضع استمارات تذكر فيها الجنسية وولي امر
الطالب في البلد وتابعيته ثم تعطى للمدرسة للتسجيل .

الدباغ = يعترض على السن لصعوبة الحصول على ذلك ولا سيما من
الفلاحين والتثبت من تقدير السن على الوجه الاكمل ويرتأي ان تكون
بواسطة الطبيب .

الرئيس - يطلب تأليف لجنة من ثلاثة أشخاص تجتمع اليوم بعد
الظهر وتقدم تقريراً يذكر فيه اسم الطالب والده . ولادته . المدرسة . شهادة
المدرسة . محل الولادة . قنمة دائرة الصحة الخ ونقدم نموذجاً ويطلب
الترشيح .

فانتخب كل من البديري وصنوبر وحلاوة وخميس .

الرئيس - النقطة الثانية - اعمار الطلاب . ينتظر ان تكون الطلاب
في بدء السنة الاولى الابتدائية في سن معلومة وان تنتهي دراستهم في سن
معلومة ايضاً فاذا استطعنا ان نقدر الاسن ونعينها فلا نجد بين طلاب
الابتدائي من عمره ١٩ . ولذا كان من الضروري ان نتخلص المدارس
من المللاب الذين يتجاوزون السن القانونية وان ينظر في ذلك بعد السنة
الرابعة والسادسة والثانية الثانوية .

التميمي — وحدة الاعمار مهمة جداً في فلسطين تشويش في الصفوف وهذا ناشئ عن الرسوب في آخر كل سنة فألفت انظار الاخوان الى تعيين حد للرسوب . واني ارى مبدئياً ان يوضع حد لاعمار الطلاب في الصف التمهيدي اما الحد الاعلى فيصعب تحديده في بلادنا . وارى ان تكون السن في التمهيدي من ٧-٨ وفي الرابع ١١-١٢ وفي السادس ١٣-١٤ والثاني الثانوي ١٥-١٦ والدراسة الثانوية ١٧-١٨

الرئيس — كل تليذ يدخل في السنة القادمة يمكن معرفة سنه من ادارة الصحة والقصد هنا تحديد الاعمار حتى اذا ما بلغ الطالب سن ١٨ في الابتدائي حق لنا ان نعتقد اذا لم تكن هناك اسباب خاصة انه متأخر عقلاً الخوري — ارى ان تكون السن في التمهيدي من ٧-٨ ومن هذا نعرف كيف نسير في الصفوف التي بعدها . هذه صعوبة ملموسة في مدارسنا وهي ميراث اخذناه من الحرب واعتقد ان السن المحدودة من قبل التميمي حسنة ولذا وافقه .

البديري — تحديد السن لقبول التلاميذ فيه خطر لعدم وجود اماكن كافية .

الدباغ — يوافق على تحديد السن ويزيد على الحد سنة اخرى
روحي — حلاوة — يضيفان سنة اخرى
بشناق — طالب عمره ١٨ في السادس ولا يمكن ترفيعه فماذا نعمل به .
الرئيس — بطرد
بشناق — طلب رأي الرئيس في هذه المسألة

الرئيس — لابد من تحديد السن لبداية التعليم ونهايته في درجاته المختلفة . ثم ان مدارسنا لا تسع الجميع الآن واذن فيجب ان نعلم اذكي الطلاب . ومن جهة اخرى فلان كبار الاعمار الذين يتجاوزون السن الابتدائية يؤخرون سير المدرسة ويزعجونها ونحن نعرف ان الطالب الذي سنه ١٥ ويدرس مع آخر سنه ١٨ هو اذكي من الكافي ولذا ارى ان تحدد السن . ويشاهد ان المتأخرين في سائر الصفوف يفرقون غيرهم سناً فتعليم هؤلاء اذن عقيم . ومع هذا فالمدارس مفتوحة منذ سنة ١٩١٩ فلو فرضنا ان الطالب دخل وهو ابن ٩ لاقضى ان ينتهي من الابتدائي وهو ابن ١٦ . وارى ان نضع خطة عامة فتكون السن للتحضيري ٨-٧ والرابع ١١-١٢ والسادس ١٣-١٤ ولذا في الثانوي ١٥-١٦

السكاكيني — نحن امام امرين وانني ارى ان يكون التعليم حراً دون قيد .

الرئيس — الباب مفتوح وانا مستعد لبيان رأيي واريد ان ابه الاخوان الى ان الغرض من تحديد الاعمار ملافة اخطار اخلاقية وصعوبات في الادارة ، وافراغ مكان للاذكيه وعدم تشو المدارس بالطلاب المتجاوزي السن فلا بد من وضع حد لهذه المسألة . اذ لا يصلح كل طالب للتعليم الابتدائي الراقى او الثانوي والعالي وفي المديرين ان يستعملوا حكمتهم ضمن الخطة المنوي السير عليها

السكاكيني — يفضل ان يوضع نظام وذلك خير من ان تعطى الصلاحية للمديرين .

الرئيس - بسأل السكا كيني . هل تستحسن حشو الصفوف بكبار
الاعمار وترك سواهم من هم ذكى منهم .

السكا كيني - كيف نعالجهم

الرئيس - سبق ان قلت ان المدارس محدودة واذن فيجب ان
نفسح مجالاً للاذكياء قبل غيرهم

البديري - يورد حادثة مراجعة التلاميذ وتأخير بعضهم اكثر
من سنتين ويرى ان يقبل الاكبر سنّاً .

الدباغ - يرى انتخاب لاذكياء بالاختبار ويرى ان يترك لمدير
المدرسة الحل .

صداوى - يرى ان تجاوز السن قد يكون لسبب قاهر

التميمي - يرى ان يكون الحد الاعلى في الابتدائي حول ١٤ او ١٥

فاذا دخل في سن ٩ فلا يمنع من اتمامه تعليمه اذا كان متوسط الذكاء لان
تأخره مضر بسيره . ويقترح ان تحدد الاعمار مفضلاً ٧-٨ للتمهيدى
و ١٥ لنهاية الابتدائي وعلى ان ينظر في نظام الترفيع .

السكا كيني - يطلب تأجيل البحث لاعام نظام الترفيع

الرئيس - يرى ضرورة السير في أمر تحديد السن . وان يكون

حول ١٤-١٥ . اما نظام الترفيع فيبحث فيه فيما بعد . وقد رأى

المؤتمر كما ياتي ان تحدد:-

للتمهيدى من ٧-٨ الرابع ١١-١٣ السادس ١٣-١٥

الثاني الثانوي ١٥-١٧

ثم رفعت الجلسة

فدوة الجلسة الاولى

افتتح المؤتمر المستر بومن بخطاب نشر في غير هذا المكان . ثم دار البحث حول تسجيل الطلاب فتألفت لجنة لتقديم تقريراً وافياً . ثم بحث في اعمار الطلاب وفي الاخطار الادارية والاخلاقية الناجمة عن عدم هذه الوحدة فتكلم في هذا الموضوع السادة : التميمي . قنازع . صيداوي . صنوبز . الخوري . البديري . الدباغ . حلاوة . روجي . بشناق . السكاكيني فكانت النتيجة ان تحدت اعمار الطلاب كما يلي :

الصف التمهيدي من ٧-٨ الصف الرابع الابتدائي من ١١-١٣

الصف السادس من ١٣-١٥ الصف الثاني الثانوي من ١٥-١٧

على ان يعتمد في تحديد الامتحان على ادارة الصحة والكنيسة عند الزوم وعلى ان يترك لرأيه مدير المدرسة البت النهائي في ذلك وعلى ان يخرج من المدرسة كل من تجاوز هذه السن اذا كان لا فائدة ترجى من بقاءه وعلى ان يعمل نظام معين لسوب الطلاب في صفوفهم وعلى ان ينظر في الاسباب القاهرة التي دعت التليذ الى التأخر
نبايم : نجد نموذج التسجيل في آخر الكتب

الجلسة الثانية

افتتحت الجلسة الثانية الساعة ١٥-٤ بعد ظهر يوم الاثنين .
الرئيس البحث في سياسة دفع الرسوم المدرسية . هناك اختلاف
في وجهة اسطراد بعض المديرين يشجعون دفع الرسوم وبعضهم لا
يشجعون ام رأيتي الخص فاني اقول ان سياسة التراخي هي سياسة
عقبة والافراط في تشجيع الطلاب على الاعفاء يجعلهم انكاليين وقد
ثبت لنا بالاختبار ان الطالب الذي يدفع يكون اشد اعتماداً على نفسه
واكثر شوقاً للتعلم

حلاوة — لا يوجد في مدارسنا الثانوية من الطلاب الاغنياء لان
الاغنياء يذهبون الى المدارس الخصوصية فاننا اميل الى التساهل في
دفع الرسوم .

البديري — في السنة الماضية لم يدفع طلاب الاول الثانوي الرسوم
فتمطل الصف مدة ثلاثة ايام . نجاء المفتش وقال اقبلهم ثم اعادهم — وقد
لانا مفتش المالية على التأخير . في مدارسنا فقراء لا يمكنهم دفع الرسوم
فالذين يدفعون هم الثالث فقط وانا ارى ان سياسة عدم دفع الرسوم مضرة
فلندفع الرسوم ولتكن متناسبة

الرئيس — هل يجبذ المؤتمر سياسة دفع الرسوم ام لا
البديري — احبذ سياسة دفع الرسوم ولكن لي اعتراض على الطريقة .
صنوبر — البحث في زيادة دفع الرسوم وانقاصها امر لا دخل لنا

فيه لان ذلك امر نافذ رسمياً . والمستحسن ان يتحرى مدير المدرسة عما اذا كان الطالب قادراً على الدفع ام لا فيأخذ الرسوم من القادر ويعفي الفقير .

الرئيس — هل تعتقد ان التساهل مفيد تربوياً ام لا ؟
صنوبر — يجب ان تكون سياسة دفع الرسوم امراً لا مفر منه على ان يتصرف مدير المدرسة بدون ضغط .

صيداوي — ان التشديد ضمن للفائدة . الضرائب تقوم مقام الرسوم .
الرئيس — الضرائب واجب دفعها وليس واجباً التعليم بالمقابلة اذ هناك فرق اساسي بين الضريبة والرسم المدرسي .

التميمي — اوافق على اخذ الرسوم لاجب في تزويد واردات الدولة بل لان هناك فلسفة هي ان التلميذ ووالده ما داما يدفعان يعتقدان ان هناك فائدة وعلى المدير ان يأخذ من الغني ويعفي المجتهد الفقير . احبذ سياسة دفع الرسوم .

الحوري — احبذ سياسة دفع الرسوم . فان دفع الرسوم امر واجب وليس محبذاً فقط . اعتدنا ان نمد ايدينا للأخذ . تدريب الامة على دفع الدرام في سبيل تعليم ابنائها خير من عدم الدفع .

الرئيس — المسألة اجتماعية تربوية لها نتائج مهمة جداً مسألة الاهمال امر آخر . كنا نتساهل مع بعض الطلاب لاعتقادنا انهم فقراء ثم دفعوا ما يقرب من ثلاثين جنيهاً . ان الآباء الذين لا يدفعون الرسوم المدرسية لابنائهم نشجعهم على الاستعطاء وهي سياسة

حميدية عقيمة وفي انتقدان لما علاقة في توسيع نطاق التعليم في المستقبل .
وسيكفون توسيع هذا النطاق متوقفاً على دفع الرسوم وبذلك نرفع
مستوى الحلة العلمية . اما لاهمال فضر ادياً واخلاقياً بل وفي تربيتنا
الوطنية ايضاً .

السكاكيني — لا يجوز ان نقول ان التعليم المجاني هو استجداء لان
الاموال منا . في الابتدائي والثانوي قد تكون هناك اسباب استثنائية
للاخذ . نفي الفقراء من الرسوم . لا نريد خلق طبقتين في البلاد ، ولا
نريد الاعفاء . يجبذ عدم دفع الرسوم .

اشميسي — علماء الحقوق عندما يبحثون في وظائف الدولة يقولون
عليها المحافظة على الحدود وراحة الحق ونشر المعارف والعلوم وقالوا عموماً ان
التعليم الثانوي والعالى يجب ان يدفع رسوماً فلستنا نعني من اخذ رسوم
زيدة واردات الدولة ولا رسوم اضافية بل ان هذه الرسوم يجب ان
يستفاد منها اجتماعياً ولا يوجد امة لا تأخذ رسوماً من المدارس الثانوية
او العالية .

الرئيس — التعليم ليس من الحقوق الطبيعية بل هو منحة والنهضات
كلها جاءت عن طريق الامة من ناحية غير ناحية الحكومة فجانية التعليم
امر لا بأس به في لدور الابتدائي اما في الثانوي فجميع الامم تدفع رسوماً .
كانت ميزانية اليهود ١٢٠ الف جنيه نصفها من الرسوم فلو دفع العرب
مثالهم لتحسنت حالاً كثيراً وتحتمل نفقات الرسوم خير من عدمه على
ان لا يتضرر الطلاب ضرراً مادياً .

السكاكيني — التعليم من الامة فاذا اضطررنا الى دفع شيء وجب ان يدفعه الاغنياء فقط . اكبر رجال العلم من الفقراء .

الرئيس — اريد ان أسمع رأيكم في النقاط التي سردها الآن حمزة — يريد السكاكيني ان تأخذ الرسوم من الاغنياء ونحن قلنا ذلك ولا امانع في سياسة دفع الرسوم بل اراه امراً ضرورياً .

عاشور — يجبذ سياسة دفع الرسوم المدرسية ويرجو ان تحدد النسبة لمن لا يدفعون من الفقراء وهو ٢٠ بالمائة ثم عورض في الامر واستوضح من صبح افندي فقال انه سمح لعشرين في المئة بالاعفاء خليفة — لم يحدد عدد المعفين فقد كان اعني صف بصفد ومثله في طبريا ويستعمل مديرو المدارس حكمتهم في تقدير النسبة لعدم الاعتماد على الشهادات .

صيداوي — احب ان اعتقد ان مقررات هذا المؤتمر ستصبح قانوناً . ان سياسة دفع الرسوم قد تؤول الى زيادة الرسوم . الرئيس — تنفيذ هذه المقررات يتوقف على قيمتها ولا تعني سياسة تشجيع دفع الرسوم زيادتها بالضرورة

البديري — يطلب افعال البحث وعدم زيادة الرسوم فوافق المؤتمر على الماضي في سياسة دفع الرسوم ويعتقد البعض ان الرسوم الحالية غير متناسبة

الرئيس — النقطة الرابعة — النظام المدرسي ويشمل العصيان والعناد والحشونة والتأخر والكسل والغياب .

يوجد فرق كبير بين سياسة المديرين في معاملة الطلاب . فالتلميذ في الكلية العربية اذا استمر على عنده يعطى مهلة فإذا اصرى طرد . وفي اخرى يكتفى بعلامة اخلاق فتزبد البحث في النقاط التي يجب معالجتها . كيف نعالج التلميذ العاصي العنيد المستمر في عناده ومذا تكون سياستنا مع الطالب الكسول . وهناك وضع سياسة تجاه الطالب الفاسد الاخلاق ارجو البحث في العصيان .

العصيان

علاء الدين - عدم تساوي التلاميذ من جهة المدارك والاخلاق سبب العصيان فمن الواجب على المعلم ان لا يوجد سبيلاً للعصيان وقبل ان يعطي امراً ينظر هل يمكن تطبيقه . والعصيان من الصغار غيره من الكبار والرافة بالصغار والقصاص للكبار .

السكاكيني - يطلب رأي الرئيس

الرئيس - العناد من الغرائز ومعناه استمرار الطالب على عمل قد يكون له فيه الضرر ومن الضروري ان يعالج هذا وسننظر في اسبابه ويجب ان تذلل ارادة الطالب لا ان يترك على هواه .

السكاكيني - العصيان اذا كان عن خلل في الدماغ لا شأن لنا معه فيجب فحص الطلاب مبدئياً . احب ان نبحث عن حوادث وقعت لي منذ ٣٣ سنة لم اجد العصيان بالصورة التي بينت ولا تلميذاً كلفه استاذ ان يعمل امراً لمصلحته فرفض ان مدرسته كان فيها تلاميذ تعجز عن ادارتهم المدارس الاخرى . ثم ذكر حادثة امتحان فيها احد الطلاب

عن الانحناء وكان ذلك التلميذ مخيفاً يخوفه الكل فجاء اليه وسأله فامتنع
فاخرج من الصف وبعد ساعة عاد فاعتذر .

بشناق — يذكر حادثة طالب في الاول الثانوي تهاون في درسه
فزجره المعلم وسبق للمعلم ان مزحه فطلب منه ذبابة لانتباهه فرفض فجاء المدير
فتظاهر الطالب بالقبول وفي الدرس عاد فعاند وكلف اخراجه من الصف
فمضى . فاستعان بالمدير فاخرجته ثم ظهر انه مخفي فضرب وحجز وحسم
له شيء من علامة الاخلاق فاخذ يكيد للمعلم فظهر ان كل عقاب لم يقد
معه فتأسست العداوة وطلبت ان يخرج فلم يخرج فلم اوفق رسمياً .

التبجي — هذه امور هامة كنت مديراً فجاء استاذ وقال صني
عصى فقلت له وكيف ذلك قال دخلت الصف فلم يقف الطلاب فطلبت
المباشرة في الدرس فامتنعوا — فلما دخلت سار الصف والدرس بانتظام
ثم بعد الدرس فهمت ان الاستاذ كان يأمرهم بالركوع فسألت الاستاذ
عن هذا القصص فتال هذا ألفناء في مدارسنا وبعد اسوعين جاء وقال
الصف الاول عصي وفعلت كما فعلت في المرة الاولى . ثم فهمت ان الاستاذ
بعطي جدولاً في النبات كدرس طول الشهر وأرى ان العصيان في الغالب
لا يكون الا عند قصور المعلم ونقص في استعداده وعلمه ومراظبته
ونشاطه — والخلاصة ان استئصال هذا الداء يجب ان نبحث عنه في الهيئة
الادارية والتعليمية .

الرئيس — لا نريد ان نبحث في اسباب العصيان بل نريد ان نبحث
في معالجته . ان اهم عامل في المدرسة هو شخصية مديرها . لا اوافق السيد

رفيقاً ان الولد يخلق جيداً مهذباً .

البديري . اذا حدث العصيان اسأل المعلمين عن اسبابه حتى اذا ظهر خطأ من التلميذ لا ادخله الى الصف الا اذا اعتذر

الرئيس — ماذا نعمل اذا كان الخطأ من المعلم .

البديري — اصلح خطأ المعلم بدون ان يشعر التلميذ بشيء من عملي .

حمزة — اهم اسباب العصيان تحدث من اصدار الاوامر . اذا وقع مثل

هذا العصيان يعطى الطالب مهلة ثم يوقف عن الصف فاذا تحسن كان به

والا انذرته شفهاً وقد جربت ذلك فنجحت .

صيداوي — جمعت المعلمين وقلت عاملوا الطلبة معاملة حسنة

وافهمت الطلاب ان اطاعة المعلمين امر واجب حتماً واخبرت المعلمين

عند حدوث عصيان محدود وممكن مداواته عليكم ان تكتبوا ورقة الى

الادارة وقد حدث مرة ذلك واخرج الطالب بناء على عتاده وكان الحق

معه ومع ذلك ارجعت التلميذ فاعتذر وان لم يكن الحق معه انذره لاول

مرة ولثاني مرة ولثالث مرة ثم يطرد

اما العصيان المطلق الذي لا سبب له فيجب ان يطرد حالاً مادام

اصلاحه غير ممكن . اما العصيان العام السعي في النصف فينفذ ما امر به

المعلم واري ان يحضر مدير المدرسة ويرى ان الطلاب يقومون به كلفهم

به المعلم او يعلن لهم بانهم يطردون تهديداً لهم .

صنوبر — من المستحب تعويد الهيئة التعليمية مع المدير وفحص

نفسية الطلاب واخلاقهم حتى لا يكونوا رديين المعلمين به فو

على طلابهم ثم تعاونوا وينظروا في كل الملاحظات التي دوت من قبل
مسئري الاساتذة ورجال المعلمين ان تكون وامرهم قابلة للتنفيذ .

ثم ذكر حادثة . طالباً بعمل غير مرة فدمتغ وفي ثاني يوم افهمت
الطالب سوء عمله وتأنج . وكانت الطالب ان يحضر مع والده بعد
الظهر وامرت المعلم بالعطف عليه فشم الطالب بخطاياه واعتذر ولم يعد اليها .
عفيف . بين ان ما ذكره السادة كلهم متعلق كله باخطاء المعلمين
ولم يذكروا سبباً في العصيان حدث من مديري المدارس كاعطاء
الاوامر وعدم تنفيذها .

الرئيس - اريد ان اسمع رأيي واختارات مديري المدارس
الذين لم يتكلموا .

قنازع - أرجع اسباب العصيان الى سببين الهيئة التعليمية وميل
الطالب الى العصيان فاذا اردنا زوال الاول فن الصعب وجود قوانين
ولكن يجب على المدير ان يتكيف فناء عليه لا يمكن وضع قواعد عامة .

الرئيس - يمكن وضع خطة

قنازع - ليس في المستطاع وضع خطة مبدودة للحالة الاولى اما اذا
كان التليذ محباً للعناد فيجب ان يوقف بعد اسداء النصائح والارشادات
له ثم ينذر والده ثم يطرد .

عاشور - العصيان اما مع المعلم او مع المدير وارجع اسباب الحوادث
التي شاهدها اولاً الى محابة المعلم - ثانياً الى خشونته . فاذا عالجنا هذين
الامرين امنا هذه الغائلة وأرى ان التليذ يعد مخطئاً اذا عاند وان كان

محققاً ومن ثم يعمل على محو السبب مع الاعتذار .

السكاكيني أسباب العصيان في مرض مدرسي واجب وضع خطة للملافة وهي لا تعالج في المدرسة لأنها ناشئة عن شواذ في مزاج الطلاب وعقلهم

الرئيس يذكر حادثة على المقاهرة - رفض تلميذ ما طلب منه دون سبب فانذر انداراً خطياً شديداً ثم ظهر ان هناك اسباباً ترجع الى امور وراثية مرضية .

السكاكيني - وهناك سبب لا ترجع الى المزاج منها المدرسة ومنها الاستاذ والمدير او الدرس . يجب ان يعطى الاستاذ دروساً يفيد فيها وان بوضع التلميذ حيث يستفيد . ومنها الفرفة اذ ربما لا يحتمل التلميذ انحباس الهواء ثم المقعد فقد يكون غير صحي . ويرجع "العصيان الى تشويق الاساتذة في دروسهم ويستدعى انظار الاساتذة الى عدم استطاعة اصلاح الطلاب دفعة واحدة ويميل الى الاصلاح التدريجي في هذا المعنى .

التميمي - الدولة العثمانية اقتبست احسن القوانين ومع ذلك لم يحفظها ذلك من الانحطاط والمدرسة لا تصلح الا اذا كانت الهيئة التعليمية قادرة على فهم الاساليب .

بشناق - حادثة طالب يعصي معلمه كثيراً عولج بوضع التلميذ عريفاً اذ ربما كان العصيان سببه جرح في الكرامة .

الرئيس - لا يمكن للمدرسة ان تسمح بالعصيان اذا وقع مع العلم

إنَّ المدير القدير والامانة النباه يستطيعون ان يديروا طلابهم احسن ادارة فاذا وقع وجب ان يسأل الطالب عن السبب ثم يبحث المدير في ذلك وعلى كل يجب ان يعتذر الطالب فاذا تكرر عصيانه ولم يكن له سبب موجب فليس له سوى الطرد .

خلاصة

الجلسة الثانية

افتتحت الجلسة الثانية بعد الظهر في منتصف الساعة الخامسة من يوم ١٦/٧/٩٢٨ بحضور الرئيس والاعضاء ولم يتخلف أحد غير المأذونين .
الرئيس : طلب البحث في سياسة دفع الرسوم وسأل هل الاوفق ان يظل التعليم الثانوي مجانياً أم يتبع اخذ الرسوم من الطلاب ونوه بالنسائل الذي يحدث من بعض المديرين وتشجيع البعض على دفع الرسوم وبين ان سياسة التراخي عقيمة . فبحث في هذا الامر السادة : حلالة البديري . صنوبر . الصيداوي . التميمي . الخوري . السكاكيني . حمزة عاشور . خليفة . فأسفر البحث عن اتفاق اكثر الآراء على المضي في تشجيع سياسة دفع الرسوم واعتقاد البعض ان الرسوم الحالية كثيرة بالنسبة لحالة الطلاب المادية . على ان يعفى الفقير من دفع الرسوم اذا تأكد فقره .

الرئيس — عرض للبحث النظام المدرسي وبين خطر العصيان وضرره وطلب البحث في هذا الموضوع بذكر حوادث واقعية في المدارس وبيان

طرق معالجتها ليؤخذ من مجموع تلك الطرق خطة يُسار عليها في تلافي هذا الخطر .

تكلم في هذا الموضوع السادة : حلاوة . السكاكيني . بشناق التيمي . البديري . حمزة . صيداوي . صنوبر . عطموط . فتازع خليفة . الدباغ

ذكر بعضهم حادثة للعصيان وسبب حدوثها وطريقة معالجته لها وقد ذكر بعض السادة المذكورين اسباب العصيان في مدارس وقسم العصيان الى انواع وبين اخطاره فكانت الآراء تحوم حول ان العصيان لا يتأتى الا عن عدم تماسك الهيئة التعليمية وجعل الاستاذ وظيفته وحالة الطالب العقلية وبيئته ووراثته واصدار الاوامر بدون تأن وتفكير في امكان إنفاذها . والى عدم تشويق الاساتذة الطلاب للدروس وفقدان شرف المثال للمعلم .

ثم طلب السيد العطموط بعد ان بين الرئيس الغاية من جمع هذه الاختبارات رأي السيد احمد سامح في هذا الشأن ثم رفعت الجلسة على ان تعقد في الساعة التاسعة صباحاً .

الجلسة الثالثة

افتتحت الجلسة يوم ١٧/٧/٢٨ الساعة التاسعة صباحاً برئاسة الاستاذ الخالدي وتلى محضر الجلسة من السابقتين فاعترض البديري على قرار الجلسة الاولى الخاص باعمار الطلاب قائلًا ان مدير المدرسة يجب ان يحفظ مجلًا لمن يراجعونه من الطلاب .

الرئيس — بحثنا البارحة في مسألة العصيان وقد وقفنا على آراء أعضاء المؤتمر هذا وفي معتقدي أنهم قدموا آراء قيمة تفي إدارة المدارس . ومن رأئي الخاص ان إدارة المدرسة لتوقف على شخصية المدير ثم على شخصية المعلمين . وهذه الشخصية فيها شيء موروث ولا يمكن تحسينها مما غير انه يمكن وضع اساس تصان فيه مصلحة الاساتذة ومصلحة التلامذة من اجل هذا انصح الى مديري المدارس عند حدوث مثل هذا العصيان أن يدرس المدير على انفراد حالة الطالب الاجتماعية واثنية وكيفية تدريس المعلم ومعاملته .

اذا لم يكن للطالب سبب موجب للعصيان في الصف او خارجه ارى ان يعتذر وذلك بتكليفه بهدوء فاذا لم يطع يكلفه المعلم مرة ثانية وان اصرّ يقول له اذا لم تخرج اخرج انا ثم يراجع مدير المدرسة حالاً ولا يجوز ان يحتاج المعلم التلميذ قطعياً . ومتى افرزت الطالب أمهله مدة ليفتكر ، ودعه يشعر بانك تشفق عليه وانك تفار عليه وانك تعطف عليه . من السياسة الحسنة ان تساعد معلمك ، اذا كان الخطأ من الطالب يعود غالباً فيعتدرا ما اذا كان المعلم مخطئاً فقل للتلميذ ان المعلم وإن اخطأ فهو لم يعتمد ذلك وهو يفار عليك ويحبك ودعه يعتذر للمعلم . ولا تباحث طلابك في النظام بل بحسب قدر المستطاع في المسائل العلمية . لا تحتاج قطعياً . اترك مهلة بين مراجعتك للاستاذ والتلميذ حتى يهدأ الغضب ولا يجوز ان ترجع التلميذ الى الصف الا بعد ان يعتذر .

وارى ان يعالج العصيان الناتج عن جرح السيادة باعادتها .

وقد يكون هذا العصيان عن اسباب وراثية شاذة فاذا ثبت لنا ان هذا الطالب ينحدر من عائلة شاذة فمعالجة هذا يرجع الى المستشفيات والاطباء ودور الاصلاح . ويجب ان يفهم الطالب انه مخطئ فاذا اصر ارسل الى بيته حتى يفكر وأستمعين بوالده او وليه . وان أصر مرات عديدة بعد طيلة هذه المعالجة فليس له سوى الطرد . وأهم ما يشوش عمل المدارس هو عدم معالجة مثل هذه الوقوعات ، وعليك ان تدرس امزجة طلابك وحالة معلميك وسلوكهم مع الطلاب فاذا لم يحسن المعلم حالته فالاناسب ان يترك المدرسة ولا مانع ان يعتذر المعلم للطلاب الذي أخطأ معه لكن المعلم الذي يكثر من الاعتذار لا يصلح ان يكون معلماً

حنوت : — تليذ مجتهد والاول في صفه طلب معلم منه ان ينزع حذاءه ليضربه فقاومه التلميذ فكلف المعلم الطلاب ان يسكوا الطالب ليمكن من ضربه وقد عض التلميذ الاستاذ .

الرئيس : — ظلب المعلم هذا غير معقول وبديهي ان لا يطيعه الطالب يطلب الرئيس البحث في الحشونة . نريد ان نربي الطلاب تربية حسنة ادية لطيفة فاحب ان اسمع اراءكم في معالجة هذه الحصلة .

البديري : — الفظاظه صفة لكثير من الطلاب وقد صادفت كثيراً منهم فكانت معالجتهم سهلة . ارجع اسبابها الى البيئة وعلى الاساتذة ان

يعاملوا مثل هؤلاء الطلاب معاملة خاصة وان يقابلوا خشونتهم بادب ولطف وكنت احضر هؤلاء الى غرفتي وابنه فيهم عزة النفس فكانوا خير مثال لغيرهم

التمييز :- كل منا يشعر بان الخشونة في مدارسنا في الشرق بارزة اكثر من الغرب وهذا يعود الى البيئة فهي في بلادنا ليست مهذبة .
رى ان تعالج الخشونة بطريقتين للخارجيين والمداخلين والثانية ادعى للنجاح من الاولى فان بعض المساعي في الخارجيين لا تثمر

الرئيس :- اليس من المستحب ان يهتم بحالة الطالب خارج المدرسة التمييز :- نعم . وارى ان تقدم اجتماعات شهرية لتحسين العلاقة بين المدرسة والبيت وارى ان واجباً كبيراً يقع على المعلمين من جهة معاملتهم بكل لطف لطلابهم وان الالعب الرياضية خير مؤثر

السكاكيني :- من اسباب الخشونة البيت فقد يكون الاب سكيراً فالتلميذ غير مسئول عن هذه الخشونة او الشارع وما يراه فيه من القسوة فيتأثر ، والبوليس وفضاظته ولا بد ان يتثر من ذلك ايضاً المعلم . وقد يكون المعلم خشناً فظاً فكيف يكون الطاب باشاً . الاسباب كثيرة وطرق علاجها كثيرة ولكن اذكر عدة عامة وهي «الفاظظة لا تعالج بالفاظظة» واستدعي انظاركم الى امر مهم جداً وهو هل يوافقنا ان نعالج الخشونة نحن . تلك مسألة نستحق الاعتبار فهناك الفرق بين انكثرا واميركا . الاولى تعالج الخشونة وتحب ان تخرج تلاميذ مهذبين وفي اميركا بالعكس فانهم يتغاضون على المارة الخ . هل كنت اميركا مخطئة ام لا . ثم انه يشرح نظرية خشونة اميركا بانظر للمهاجرين

الرئيس - ربما كان كذلك في اميركا . فهل توافق الخشونة اغراضنا في التربية . تفعل السكينة ما لا تفعله القوة

الحوري - نحن نحتاج الى رجولة مع ادب ولطف - اعتقد ان المحاضرات مرتين في الاسبوع تؤثر في نحو الخشونة وكذلك حفلات الانس الشهرية وأرى ان الموسيقى والرسم لهما اثر جيد في معالجة الخشونة واعتقد ان الرجل يجب ان يكون سيداً ادبياً وان ادبه لا يعود عليه بالخشونة

حمزة - احسن دواء للخشونة ان نضع الخشن في ظروف تضطره ان يكون فيها لطيفاً

صنوبر - جربت عدة مرات طرق البديري فنجحت تماماً وكنت ازيد عليها ذكر بعض الحوادث التي ادت الى نتائج الخشونة وسوءها الدباغ - يرى التغاضي دون ان يدرك التلميذ ذلك البديري - قال ان الخشونة يجب صقلها ونعتمد في ذاك على الامثلة ويجب ان لا يؤدي اللطف الى ضياع الحق

خليفة - يعتقد ان صقل الخشونة يوافق اغراضنا في التربية يميز بين الخشونة والشجاعة الادبية ويقول اننا لا نحتاج الى الخشونة في الشرق بل الى الشجاعة الادبية

التميمي - التلاميذ الذين يداومون على مدارسنا مديون وقرويون فلاولون يمكن تهذيبهم اما الآخرون فتهذيبهم تهذيباً مديناً مضر وارى ان يكون هناك نوعان من التهذيب مديني وقروي

الرئيس - اتجعل في مدرستك نوعين من التهذيب
التمهيدي - ان هذبة القروي تهذيباً مدينياً عاد عليه التهذيب بالضرر
وارى ان نهذب الطلاب حسب بيئتهم وحالتهم
حنوش - يسال المقصود من الخشونة

الرئيس - سوء الادب

حنوش - يوافق على معالجتها
السكاكيني - يذكر حادثة جرت في الترمواي وهي انه قام احدهم فجلس
الاخر مكانه ومن رأيه انه يجب ان يكون الانسان صلباً في مثل هذه المواقف
حلاوه - اذا كانت دفاعاً عن حق فلا بأس بها وان كانت عن
فضاظة تجب معالجتها

الرئيس - يلخص الموضوع قائلاً اذا كنا نريد ان نضع اغراضنا
للترية وجب ان ننظر الى اشياء كثيرة منها الخلق الوطني الذي ساد به اجدادنا
فنحافظ عليه . والقصد من الخشونة الفضاظة وقلة الادب وهذه لا
تناسب مع التربية في كل بقاع الارض فالامير كان ليسوا مثالا لانهم
لا يستطيعون ان يكونوا الا كذلك . وتهذيب الطالب ليكون ادبياً لا
يعنى تقاضيه عن حقه . والخلاصة نقصد من الخشونة تلك العادات التي لا
تناسب مع اخلاقنا القومية والادب واللطف من الخصال المستحبة

الرئيس - يتنقل الى البحث في اسباب التأخر ومعالجته

حلاوة - يجب ان يهتم بأمر التأخر وينظر في اسبابه ويرى ان
يكون للمدير علم بتأخر كل تلميذ وان من اسباب التأخر المرض - المطر

بعد الدار — طرؤ حادث

الرئيس — اي هذه الاسباب اعم في نظرك ؟ الا ترى ان هناك اسباباً مدرسية كتأخر المعلم وعدم شوق الطالب للدرس الاول وخشونة المعلم وعدم دق الجرس في الوقت المعين

حلاوة — المرض والمطر

الرئيس — هل هناك اسباب لتأخر الطالب

حلاوة — نعم — نشافة الدرس وخشونة المعلم — اضطراب ساعة المدرسة — عدم دق الجرس في وقته

الرئيس — العلاج

حلاوة — اسأل عن السبب فان كان معقولا سمحت له ، واعتبر المرض والمطر والساعة اسباباً معقولة . فان تأخر ثانية استعين بولي الطالب

بشناق — اوافق على الاسباب المذكورة واضيف اليها — اشغال الطالب من قبل وليه ولا اوافق على اعتبار اضطراب ساعة المدرسة من الاسباب المعقولة — وارى انذار الطالب ووليّه .

حمزه — يزيد على ما تقدم عادة عدم القيام باكراه وعدم الاهتمام بالتأخر . ويرى ان يسأل الطالب وان بين ان ليس له سبب مبرر وان يرى اضرار التأخر بامثلة محسومة

الدباغ — يرى من علاج التأخر وجود موسيقى ونشائد والقاء قصائد صباحاً ثم محاسبة الطالب على عدد ساعات تأخره وافهامه نتائج ذلك

وربط ذلك بدرس الحساب وتوقيفه ويرى ان الاسباب قسبان يتيبة ومدرسية فان كانت الاولى فعلى المدرسة اصلاح نفسها وان كان من الثانية فيستعين بوليّه — ويجب ان يجعل المدرسة شائعة جذابة ويرى ان المرض عذر مقبول اما عدم القيام باكراً فغير مقبول واذا لم تنفع فيه كل هذه العلاجات يطرد

صيداوي — كل تاخر يجب ان يصحب بورقة من ولي الطالب ويرى التسامح مع الولد الذي يخدم والده

الرئيس — الموت والمصيبة من اي نوع عذر للتأخر والغياب والتشدد في مراقبة المرضى والاحاح بعدم التأخر قد ينتج الضرر ويرى ان العرس ليس بعذر ولا يوافق على خدمة الطالب لوليّه كمعذرة عن تأخره ويرى ان التشديد في الحضور الكامل قد يدعو الى حضور الطلبة وهم مرضى ومن اسباب التأخر الفروض البيتية التي تأخذ من وقت الطالب وعدم نوم التلميذ الى منتصف ليل وعدم الميل الى استاذ الدرس الاول . ويرغب في عدم حضور الطلاب مبكرين وعندما يقع تأخر يعالج كما قيل اما الشك في جواب الطالب عن اسباب التأخير ففيه ضرر على اخلاقه اذ يجب ان يفهم الطالب انك تحترمه وثق بكرامته

الحاج مير — يرى معالجة التأخر بالالعاب الرياضية المتراصة وتعويدهم تقدير حاسة الوقت .

رفعت الجلسة خمس عشرة دقيقة

الرئيس — عرض بحث الغياب! وذكر ان اغلب اسباب التأخر هي

اسباب الغياب ويرى ترك الصلاحية للمدير في العلاج وطلب ذكر اسباب جديدة للغياب ، وعدد ايام الغياب في السنة وبيان ايها اشد ضرراً على التليذ . ويرى ان الاسباب قسمان بيتية ومدرسية ، فان كانت الاولى فعلى المعلم اصلاحها بنفسه . وان كان من الثانية استعان بوليّه . ويجب ان يجعل المدرسة شائقة جذابة . وهو يرى ان المرض عذر مقبول واما عدم القيام باكراف غير مقبول . واذا لم تنجح فيه كل هذه المعالجات طرد حمزة : يزيد عدم رغبته في حضور الدروس لضعفه فيها وانشغاله بحب عمل آخر كالصناعات . والاصرار على عدم الغياب بتاتاً يفيد الطالب ويعوده الحضور الى المدرسة بصورة منتظمة واما معدل الغياب في السنة فاسبوعان لاعذارٍ مشروعة

الرئيس : اعتقد ان هناك قانوناً

المطموط : لا قانون عنده انما هناك قانون تركي

صباح : القانون هو من غب ثلث المدة لا يقبل في الامتحان

الرئيس : هل يمنع الطالب من الامتحان اذا غاب بداعي المرض اكثر من هذه المدة . يقول علماء ادارة الصفوف انه اذا كان الطالب ذكياً فلا بأس ولم يقل احد ان الغياب المعقول يجب ان يؤثر على سير الطالب العلمي . واما اذا كان للطالب رغبة في احدى الصناعات ارسل حالاً الى والده

صيداوي : التأخر قد يكون ثلث النهار او اكثر وقد يترك الطالب المدرسة وعلى البواب ان يمنع الطالب من الخروج اثناء الدرس وأرى ان

تحدد مدة غياب التلميذ

الرئيس : هذا مبدأ خطر

فنازع : هناك اسباب بيتية مثل ان يطلب الوالد للمحكمة ، فهل يسمح للطالب ان يقوم مقام ابيه في عمله

الرئيس : هذا لا بأس به على شرط اعلان المدير . وان لا اعتبر اشغال الطالب سبباً جوهرياً ، فلما نريد ان نتخلص من هذه الحالة تدريجياً . اعرف طالباً كان يشغله والده خرج اوقات الدرس وقد تضرر كثيراً ، ولا نستطيع ان نمنع ذلك وربما كان اشتراك الابناء مع آبائهم مرضياً ، على ان ذلك يترك لحكمة المدير

فنازع : لا امانع ان يغيب الولد اسبوعين او ثلاثة لعذر مشروع

الرئيس : لا بأس

السكاكيني : الغياب قد يكون بعض النهار او كله ، فهو غياب سواء اكان عن درس واحد ام اكثر والطالب خاسر لا محالة . الغياب قليل واسبابه غالباً اما محلية كالحصاد وغيره واما امراض وافدة . اما اذا غاب التلميذ بدون علم الادارة فيجب سؤال والد الطالب عن ذلك اذ يجوز ان يكون الولد يعيث بوقته

حلاوة : اذا تأخر الولد اقل من ساعة يعتبر انه تأخر وان اكثر فيعتبر غائباً

شريف : ارى انه لا بأس بالغياب المخبر به فان غاب في الصباح يعتبر

نصف غياب ، اما الغياب المشروع فلا بأس به ولا يؤثر على سير تعليمه .
واذا كان الغياب مشروعاً سمح له بالدخول في الفحص ولو كان تغيبه يربو
على نصف السنة

الرئيس : ما هي النقاط التي تستدعي نظرك في تقدير اسباب
اعتذاره

صباح : الغياب قليل في الثانوي ، فاذا طلب الغياب تلميذ
لمرض يعطى ورقة للطبيب ويخبر ولي امر الطالب بغيابه

الرئيس : ما هي طريقة ضبط الغياب . وهل الاولى ان تنفذ
من قبل معلمي الدرس الاول والخامس ام معلم الصف
الحاج مير : ارى ان اسباب الغياب عدم مراعاة الحالة المحلية .
ضبط الغياب امر مهم فيجب على كل معلم ان يتفقد التلاميذ في
درسه .

صيداوي : نعم ولي أمر الطالب بالغياب ونبين سبب غيابه
ويوكل المعلمون باملاء الورقة المطبوعة وتمضي من المدير
السكاكيني : هناك اعياد دينية غير محسوبة رسمية كاول محرم .
فهل نعتبر غياب التلاميذ فيه غياباً ام حضوراً . وقد تضرب البلاد لحاجة
وطنية فكيف نعتبر ذلك .

الرئيس : ارى ان نوجه نظر الادارة الى ان هناك اعياداً محلية
وطائفية ونوصي باعتبارها رسمية بعد اخذ رأي مديري المدارس . اما
الاضراب فيعالج بطريقة اخرى يرجع البت فيها الى الادارة العامة .

ولا يعالج الطلبة بصورة عامة بل افرادية.

صباح : يرى تحديد الغياب حتى لا يضطرب مديرو المدارس وهناك امر يقضي بطرد الطالب اذا تغيب ستة ايام بدون عذر الرئيس : ان الغياب غير المشروع اسبوعين كافٍ لاني يكون مهلة لمدير المدرسة بحكم فيها عن سبب غياب الطالب عن المدرسة فيستعمل حكمته

صباح : هل يجوز لمدير المدرسة ان يلقي قيد طالب بناء على رغبة وليه في إدخاله في صنعة ثم يعود بعد شهرين . الرئيس : تترك لحكمة المدير .

السكاكيني : يتفق ان يخطى والد الطالب باخراج والده ثم يعلم بذلك فيعيده للمدرسة ، فهل يقبل ؟

الرئيس : لحكمة المدير .

عاشور : هل اذا تقطع غيابه بلا سبب وقصد ولم يرجع ماذا نعمل معه ؟ ولنفرض ان هالك اسباباً ولكنها غير مشروعة التمييزي : اذا سمح له بالغياب ونجم انه غاب بسبب ذاك ثلاثة اشهر متقطعة فاذنا نعمل ؟

الرئيس : لا اميل الى تحديد المدة اكثر من اسبوعين واترك تقدير الاسباب المعقولة الى المدير . ونرجو من مديري المدارس ان يستعملوا حكمتهم في تقدير تاثير الاسباب

حنوت : هناك اسباب لم تذكر كالحوادث الطبيعية مثل الناج والزوايع

لبدع : لا يطرد الطالب الا بعد اعلام وليه
الرئيس : نعم . ثم عرض للبحث الكسل واسبابه وعلاجه
الذي كيني : سباب الكسل عديدة . منها ما يرجع الى المدرسة
او الى الحياة او الى سلوب العيش وفقر الدم او قلة الغذاء او قلة نوم او
امراض . علاج هذه الطيب اذا كان عن مرض او فقر دم . واما اذا كان
من قلة الغذاء فعلاجهم اصلاح المعس ولا نستطيع معالجتها نحن . اما
الكسل في المدرسة فتاجم عن عدم ترتيبه في صفه او عن الاستاذ او اسلوب
التعليم . وهناك سبب آخر وهو جفاف مادة الدرس
حمزة : ان بعض الطلاب كسالى مبالون الى اللعب . وبعضهم
كسلهم تاجم عن سبب في البيئة او البنية
خليفة : يجب ان نشوق المعلم على ان يكون درسه شائقا وان يشغل
الكسالى في الدرس ويثني عليهم ، وعلى معلم الصحة بيان فوائد النوم
عاشور : من اسباب الكسل غياب الطالب وسوء سلوكه . وأرى
ازالة هذه الاسباب
الدباغ : في بعض المحلات بعض الناس لا يحبون اللغة الانكليزية
أو درس الطبيعة . فلعلاج ان تغير درس الطبيعة باشياء تشوق والد
الطلاب ويجب ان نفهمه فوائد تعلم اللغة الانكليزية
الرئيس : المدارس هي التي تكيف الامة لا الامة تكيف المدارس
فعلى المعلمين ان يقوموا بهذا العمل
عطوط : قابلية الطلاب متفاوتة فبعضهم نابغ في الرياضيات لا

في التاريخ . فهل نعتبرهم كسالى وهل نرفعهم من الصف ام لا ؟
الرئيس : هناك كسل متمدد وغير متمدد ولتعمد يرجع عادة الى
رغبة الطالب في الخروج من المدرسة فيجب ان ينبه المدير الى نوع
الكسل

حمزة : هل يعد الكسل المتمدد تمرداً
الرئيس : نعم فان الكسل المقصود نوع من التمرد . واني انتقل الان الى
فساد الاخلاق والالفاظ البذيئة فارجو ان نبث في الاول والثاني وطرق
معالجتها وبيان اسبابها . ثم رفعت الجلسة في الساعة ١٢ ، ٢٠ على ان
تعقد في الرابعة ونصف بعد الظهر

﴿ خلاصة الجلسة الثالثة ﴾

افتتحت الجلسة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٧ - ٨ - ٢٨
برئاسة الاستاذ الخالدي وحضور الاعضاء جميعاً . تلي محضر الجلستين
السابقتين وطلب الاستاذ البديري اصلاح نقطة جاءت في الجلسة الثانية
تتعلق بالعصيان وتقرر بناء على اشارته زيادة الفقرة الآتية :

يحفظ مدير المدرسة لديه سجلاً لمن يراجعونه من الطلاب في بدء
العام المدرسي ليحفظ حقهم في الدخول في السنين الآتية على أن تعطى
الافضلية للسابقين اذا تساوت مؤهلاتهم . ثم ذكر الرئيس خلاصة ما
جاء في الجلسة الماضية بشأن معالجة العصيان وبين رأيه في ذلك فكان
مجموع الآراء يرمي الى وضع خطة عامة لصيانة المدرسة من تطرق العصيان

الى بعض طلابها هي التعرف على الطلاب وآبائهم ودرس حالتهم البيئية والصحية والوقوف على البيئة وكيفية المعيشة للطلاب وطرق تدريس المعلم وسلوكه ومواظبته فان كان اعصابان ناشأ عن خطأ من الطالب او من المعلم وجب افراز الطالب وامهاله مدة ثم يشعر بالعطف عليه والغيرة والاهتمام بشأنه إن كان الخطأ منه ويعلم ان ما عمله المعلم كان عن حسنة نية وليس عن ان المعلم يحبه ويحترمه ولو كان الخطأ من المعلم وعلى كلا الحالتين لا بد من ان يعتذر الطالب ولا يجوز ان يرجع قبل التفاهم مع المعلم . ثم ينبه المعلم الى عدم المحجة وتجنب كل ما يدعو الى العصيان . وان كان العصيان ناجماً عن جرح في السيادة يجب ارجاع تلك السيادة اليه على ان يستعان بولي امر الطالب في ارجاعه عن عصيانه إن أصر عليه . ويسار في المدرسة على قاعدة اذا اردت ان تطاع فسل ما يستطيع وعلى الهيئة التعليمية ان تعمل على التأثير في تفكير الطالب وان تقترب اليه وان تعالج هذه الحوادث بهدوء تام وان يستعين المعلم بالمدير حالاً

الرئيس : طلب البحث في الحشونة وبين أننا نريد ان نربي الطلاب تربية حسنة ادبية لطيفة وطلب الرأي في معالجة هذه الصفة فتكلم حول الموضوع السادة : البديري . التميمي . السكاكيني . الخوري . حمزة صنوبر . العطموط . الدبغ . خليفة . الحاج مير . حوتس . حلاوة . بينوا ان الحشونة قد تنشأ وراثية او من البيئة او من المعلم وذكر بعضهم بعض حوادث الحشونة . وقد فسر الحاج مير هذه النقطة وقال ان المقصود من الحشونة حفظاظة رئيس هو التخشع واعداد الجسم

لتحمل الطوارئ الطبيعية وليس المقصود من الخشونة استعمال الشجاعة
الادبية عند الحاجة . وان التلميذ يفرق بين الحضري والقروي في هذه
الخشونة وكانت الآراء تدور في معوجة النظافة على استعمال اللطف
والادب وتنبه غريزة السيادة في التليذ وجعله مثلاً للاخلاق وعزة
النفس والاهتمام بحالة الطالب خارج المدرسة وبمقدمات اجتماعات مع اولياء
الطلاب ليرثروا في سيرة السلاج . وانني انه ضرات في بعض الايام على
الطلاب في ذكر النتائج السيئة للفظظة . وتكون الالعب الرياضية المنظمة
والكشفة عاملين توبين في معالجة هذه الخفة . وان يسار على طريقة «الفظظة
لا تعالج بالفظظة» وان يعنى بتربية الطلاب على الادب النقي والوداعة
الشريفة دون ان يفقد الطالب شجوعه الالبية .

عرض الرئيس البحث في التأخر وطلب النظر في بيان اسباب حدوثه
ومعالجته وهل التأخر مستحب وهل يناسب مع اغراضنا في التربية . تكلم
في هذا الموضوع السادة : حلاوة . بشناق . حمزة . الدباغ . عاشور .
صيداوي . السكاكيني . الميج مير . فذكروا ان اسباب التأخر هي :
المرض . المطر . بعد اندار . طرود . حدث . خشونة المعلم . اضطراب
ساعة المدرسة . عدم القيام باكراً . كره القروض البقية . عدم الميل الى
الدرس الاول . وكان الراي في المعجبة يدور حول اندار الطالب وحجزه
وانذار وليه ومحاسبة الطالب على مجموع ساعات تأخره وتفهيمه الضرر الناتج عن
ذلك وربط التأخر بدروس الحساب وجعل الدرة جذابة والالعب
الرياضية متراصة وجعله يقدر حاسة الوقت وقرع الجرس مرتين . ثم

أبانوا الاعذار المشروعة المقبولة وغير المقبولة وكانت النتيجة ان يترك
الحكمة المدير تقدير مشروعية العذر وعدمها على ان يعتبر المرض وطروء
الحوادث القاهرة عذراً مقبولاً

رفعت الجلسة خمس عشرة دقيقة للاستراحة

أعيدت الجلسة . عرض الرئيس بحث الغياب وذكر ان اغلب
اسباب التأخر تكون سبباً في الغياب ويرى ترك الصلاحية للمدير في
العلاج وطلب ذكر اسباب جديدة للغياب وعدد ايام السنة التي يضر الغياب
فيها في سير تعليم التلميذ واي أضر بالتلميذ ، الغياب ام التأخر . تكلم في
هذا الموضوع السادة : حمزة . العطوط . شريف النشاشيبي . صيداوي
قنازع . السكاكيني . حلاوة . التميمي . الحاج مير . بشناق . صبوح .
عاشور . حنوش . الدباغ . صنوبر . ينوا ان اسباب الغياب هي اسباب
التأخر وزادوا عليها عدم رغبة التلميذ في حضور الدرس وضعفه في
الدروس وعدم اهتمامه بنتيجة الفحوص ورغبته في احتراف صنعة وعدم
مراعاة الحالة المحلية في الاعياد والحصاد والامراض الوافدة . ثم بحث في
العلاج فرأي اعلام ولي امر الطالب بالغياب . وتبنيه التلميذ الى ضرر
تأخره ومنع اسباب غيابه وجعل المدرسة مشوقة جذابة . يرى المجتمعون
اعادة النظر في الاعياد المحلية واخذ رأي حضرات المفتشين ومديرية
المدارس في ذلك وتحري كل معلم تلاميذ صفه وقت الدرس والاهتمام
الكلي بضبط الغياب والمحاسبة على كل حادثة . ثم بحث المؤتمرون في
تحديد الغياب الذي يمنع التلميذ من اداء الامتحان فتقرر بالاكثرية

اعتبار الغياب مدة اسبوعين بلا عذر مشروع كافياً لان يستعمل مدير المدرسة حكمته في تقرير مصير الطالب . واما اذا كان الغياب لسبب مشروع فلا تحدّد مدته ويترك لحكمة مدير المدرسة تقدير امكان سير هذا الطالب مع رفاقه كما يترك لحكمته تقدير الاسباب المشروعة وغير المشروعة وعلى كل لا يطرد الطالب الا بعد اعلام وليه

عرض الرئيس الكسل وكيفية معالجته واسبابه فتكلم في الموضوع كل من السادة : السكاكيني . حمزة . خليفة . عاشور . الداغ . المعطوط . وبحثوا في اسباب الكسل وبينوا أن الاسباب نوعان ما يرجع للمدرسة وما يرجع الى الحياة وطريقة العيش . اما الكسل الناشئ عن طريقة العيش والحياة فمعالجته خارج المدرسة . والكسل الناتج عن المدرسة فمن المستطاع معالجته ، أما اسباب هذا الكسل فهي المرض ، قلة النوم ، سوء المعيشة ، عدم ترتيبه في صفه ، سوء طريقة التعليم ، عدم الميل للاستاذ ، جفاف مادة الدرس ، كون الطلاب بقابلية متفاوتة . رؤي ان يكون العلاج بتشغيل الكسالى وتشجيعهم والثناء عليهم عند اتمام الاعمال التي يكلفون بعملها ويجعل الدرس شائناً محبوباً ثم قسم الكسل الى نوعين كسل مقصود وكسل غير مقصود فاعتبر المقصود نوعاً من العصيان ثم رفعت الجلسة على ان تعقد بعد الظهر في الساعة الرابعة والنصف

الجلسة الرابعة

افتتحت الجلسة الساعة الرابعة والنصف في ١٤ تموز سنة ١٩٢٨ برئاسة الاستاذ الخالدي . شرح صنوبر النموذج الذي وضعتة اللجنة لتسجيل

الطلاب واقترح اضافة صورة شمسية عند الدخول ، فقبل اضافة الصورة عند الخروج . ثم اقترح اضافة معدل سن الصف وتقرر قبول النموذج

عاد الرئيس الى ذكر الاخلاق وفسادها وطلب البحث فيها وذكر ان اساسها امران ميل للفرائز المعكوسة والضرورة ويجب ان يميز بين الشاب والصغير وان يراقب مديرو المدارس طلابهم مراقبة دقيقة حين المرافقة وقال ان اسباب حدوث مثل هذه الامور الفقر ، والضعف والاستهواء والكلام البذيء والتقليد ويجب ان ينتبه مديرو المدارس الى ان الفريضة الجنسية تظهر مقنعة وان يستعان بالاطباء على تفهيم الطلاب منافع اعضاء التناسل الحثوري : لقد عاجلته بنفسي مع بعض الطلاب وهو موضوع هام جداً وموجود في الشرق والغرب . قرأت تقريراً اضافياً في هذا الموضوع ودرست الاحصاءات فيه ، ومن اسبابه الفقر وميل ذويه الى تقليد اخوانهم الاغنياء وانني ارغب الى المديرين الانتباه الى الفقراء . ومنها القهر عن طريق القوة البدنية او العلية . ومنها الاحتكاك بين الطبقات غير المتلائمة وارى ان يتر العضو الفسد قبل ان يعم الفساد . وأستحسن مصارحة الطلاب في الامر ومساواة الاسنان في النوم والصف والاكتثار من الالاب الرياضية وتشغيل فكر الطلاب بالدروس

الرئيس : يجب ان يدفق مدير المدرسة في ان لا يكون هناك قهر او استعمال قوة الجسم او العلم في الاستهواء ومن الاخطار وضع اليد في الجيب والتلاصق والاحتكاك والتهاون في المشي والتساهل في الكلام

الحاج مير: هل الموسيقى والادب سبب في اثارة العواطف
والفرائز

الرئيس: الموسيقى والادب الراقى من عوامل تصعيد الفرائز
الجنسية واعلائها، اما الخطر في الادب المكشوف وفي الصور العارية
الدباغ: في حادثة فساد الاخلاق يستحسن التكتف وضرب الصغار
اما الكبار فاما اخراجهم او النظر في اخلاقهم ولم يقرر بعد الطريقة
الرئيس: ان فساد الاخلاق الواقعي لا يتساهل فيه الا في
حالات استثنائية وليس له الا الطرد . ومن وظيفة المدارس منع انتشار
الفساد الى الصحيح لا اصلاح الفاسد الذي يخشى على الاخلاق
العامة منه

الصيداوى: يأتى عدد من الطلبة بين ١١ و ١٢ ويشكو احدهم
ان فلاناً سبه بكلام بذي . والعلاج الذي عملته ان انكر حدوث مثل هذا
من تليذ مذهب ولا اضربه . اما اكبر فلم تحدث منهم مثل ذلك
وارى الاهتمام باللعب

البديري: تظهر على بعضهم علامات كظرات فاترة واصفرار
في اللون وتشتت في الانتباه مما يدل على انهم لا يحبون حياة
نزوية فعلى المديرين ان ينبهوا الى هذه الاعراض ويصارحوا الطلاب
في الامر

السكاكيني: قيل لي ان اللباس القصير في المدرسة يسبب خطراً
داخل المدرسة وخارجها . نعم اعرف كثيرين كانوا من اسوأ الناس

اخلاقاً فيصبحوا من احاسنهم . وهم الاسباب الوسط وهذا نراه يتحسن
فاذا تمت حالة المدارس تحققنا ذلك ، وهذا ما يشجعنا على استئصال هذا
الداء . ومن جملة الاسباب ترك الكتب السافلة المصورة بين ايدي
الطلاب . طرقت المعلقة فهي الالعاب الرياضية الغنية وايفاظ
الكرامة الشخصية

الرئيس : يذكر كيفية معالجة الكرامة الشخصية في انكلترا

النسكا كيني : المعلم الذي يهدم الكرامة في التلميذ يضعف مقاومته
يجب ان يكون الاستاذ من اشرف الناس اخلاقاً ويجب اشغال الطلاب
داخل المدرسة في الدروس وخارجها بالالعاب ونحوها

خليفة : — يذكر سببين السباحة — ويرى وجوب المراقبة فيها ثم
ذهاب الطلاب الى المراقص والسينما

البديري : يجب مراقبة اشربة السينما واعلام الحكومة بذلك

الرئيس : نعم وهو موجود فان وافقتم نوصي ادارة المعارف باصدار
قانون خاص يحظر على الطلاب في سن كذا من دخول دور الرقص
او السينما

القمي : سمعنا الكلام وتشريح العلل والاسباب وارى ان المواضيع
المدرسية ينقصها علم الاخلاق فانا اقترح ان تدخل ادارة المعارف درساً
في الاخلاق ضمن دروس المدرسة

الرئيس : انا لا اميل الى وضع درس خاص لان ذلك داخل في

درس الدين

التميمي : انالم اقنع بطرق المعالجة واريد ان تستأصل هذه الامراض عن طريق العلم ولا يتم هذا الا في محاضرات قصيرة ولذا اكرر اقتراحي للفت المعارف الى ادخال درس الاخلاق بين الدروس

الرئيس : المحاضرات والدروس لا تفيد كثيراً انما الذي يفيد تنشئة عادات في الطلاب ، والاخلاق انما تنشأ عليها ولهذا وجب ان يتعاون المعلمون على رفع المستوى الاخلاقي

قنازع : يرى ان لا يبت في امر الطالب قبل الايقان بعدم نجاح المعالجة ويجب الطرد الموقت

الرئيس : اذا تحقق مدير المدرسة ان طالباً من الطلبة يؤثر تأثيراً ايجابياً شيئاً وعجز المدير عن اصلاحه وجب بتره بعد اماله ومراقبته خلاوة : يرى اعطاء سيادة لبعض الطلبة سبباً للفساد الرئيس : البحث في ذلك يأتي في نظام العرفاء

البديري : يرى ان يترك البت في مثل هذه الامور لحكمة المدير ويوافق قنازع ويرى ان الطلبة المطرودين يصبحون عضواً فاسداً ومن رأيه ان الطرد الموقت قد يفيد

الدباغ : اريد معالجة الصفار

الرئيس : الضرب واما الكبار فالطرد المؤبد بعد ثبوت الفساد

الايجابي

التميمي : يرى ان تكون التحقيقات سرية في مثل هذه الحوادث

الرئيس : يؤيد ذلك . ويرى ان يكون الاستجواب فردياً .
وتحديد دائرة التحقيق ما امكن وارسال من يطرد من الاحداث الى
مدرسة الاصلاح

الحاج مير - يطلب ايضاً عن مدرسة الاصلاح
الرئيس - يوجد في القدس مدرسة تحت اشراف مصلحة
السجون يتعلم ويشغل فيها الاحداث الذين يرتكبون جرائم مختلفة
وهناك مدرسة للبنات ايضاً

حمزة - يرى ان اعلان قصاص التليذ مجلبة لالقات نظر الآخرين
صيداوي - البحث في الفرائز المعكوسة . فما قولكم في علاقة
الطلبة غير الشريفة بالجنس الآخر . يرى احد الاطباء ان تعرض نتائج
هذا القساد بالصور

الرئيس - لا يسمح للطلاب في الدور الثنوي بعلاقة من هذا
النوع قطعياً . وان جاز ما يراه احد الاطباء صدق رايه على الجامعات
والكليات . وارى ان يستعان بالاطباء للبحث في هذه المواضيع الخطيرة
السكاكيني - احب ان نوصي ادارة المعارف بان تشدبر في الامر
عند انتقاء الاساتذة

ثم عرض الرئيس البحث في نظافة الثياب والجسم وقص الشعر
وتوحيد الملابس

حمزة - خير علاج ان يكون المعلم قدوة في ليله وهندامه والتنبيه
على الطلبة بيقيد

التميمي — النظافة ضرورية . نريد ان نقرر قص الشعر لان
هناك من لا يميل الى ذلك . ومن الصعب في بلادنا ان نحافظ على نظافته
الرئيس — طلب التصويت فاجتمعت الكلمة على وجوب قص
الشعر

الرئيس — ما رأيكم في اللباس وتوحيده .
التميمي — يميل الى اللباس الطلبة بنظنوناً وجاكيتاً
الرئيس — هل يوافق المجتمعون على ان يكون زي المدرسة واحداً .
اخذت الآراء ووجد ان الاكثرية تميل الى توحيد اللباس دائماً .
ثم سأل الرئيس أتميلون الى اللباس الافرنجي ام العربي ؟
السكاكيني : يرى تغيير زي الامة واذا لم نستطع فلنغير زي التلاميذ
وليكن اللباس افرنجياً من المصنوعات الوطنية

التميمي — تحدثت الى اجنبي في هذا الموضوع فقل اري ان لا
تغيروا لباسكم . لان الاجانب يأتون للتفرج على ملابسكم . ولذا اري ان
نشجع الطلاب وآباءهم على تغيير الزي ونمنحو هذا العار . وقد يعترض
بعض الاخوان ويقول ان هناك مقاومة اذا حاولنا تغيير الزي ، غير اني
توفقت في هذا الامر بعد ان اقنعت آباء الطلبة بفائدته ورخصه
صنوبر — يميل الى الزي لافرنجي وقد نفذ ذلك في الرملة وكان
القماش وطنياً

الدباغ — يرى ان هناك اخطاراً في تطبيق هذا الامر ثم طرح
الرئيس البحث للتصويت فوافق المجتمعون على تشجيع الزي الغربي على ان

يكون القماش وطنياً . ثم بحث في الاستفتاء عن الجوارب واستبدال
الاحذية بالصنادل في فصل الصيف فاجمع الكل على ذلك . ونقرر ان
تكون دروس حفظ الصحة عملية ما امكن وان يهتم بالتنظيف على النظافة
يومية ثم رفعت الجلسة

الجلسة الرابعة

في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم ١٧ - ٧ - ٢٨
افتتحت الجلسة برئاسة الاستاذ الحلدي . عرض الرئيس البحث في نقطة
فساد الاخلاق (الايجابي) وشرح المعنى المقصود منه فبحث في الموضوع
كل من السادة : الخوري . خليفة . الحاج مير . الدباغ . الصيداوي .
البدري . السكاكيني . التميمي . حمزة . وذكروا الاسباب التي ينشأ
عنها مثل هذه الحوادث وارجعوها الى الفقر والقهر والاحتكاك القريب
وقراءة الكتب البذيئة المصورة وحضور الرقص ومشاهد السينما الخارجة
عن حد الأدب . ثم بحثوا في العلاج فرئي ان يكون الضرب للصغار
الذين لم يتكون مبولم الجنسية بعد والذين ظهر منهم هذا العمل تقليدياً
اما الكبار فتكون معالجتهم بعمل تحقيقات سرية مكتومة والاستعانة
باوليائهم والنظر في الاسباب الداعية والعمل على محوها والانتباه الى
المظاهر التي تدل على سوء الاخلاق سواء كان عن طريق الصحة ام عن
طريق السلوك والحركة وبذكر محاضرات عن سوء نتائج عمل سوء
الاستعمال وعرض صور عن الامراض الناجمة عن ذلك ويرى بعضهم

طرد التلميذ طرداً موقتاً على أمل أن تصلح حاله ثم طرده بتاتاً اذا لم ينجع فيه علاج على ان يترك لحكمة المدير ايضاً التصرف في هذا الامر . ويرى المجتمعون ان يرغب الى ادارة المعارف ان تعتني بدرس اخلاق المعلمين وتوسع دروس الدين والاخلاق بصورة تكفل بعض الترقى والتأثير نحو هذه الغاية

عرض الرئيس نظافة الثياب والجسم للبحث فبحث في هل يجب قص شعر الطلاب أم لا؟، ولدى أخذ الاصوات رأت لاكثرية وجوب قص الشعر . ثم بحث في اللبس وتوحيد ولدى التصويت تقرر أنه يميل اكثرية المجتمعين الى توحيد اللباس دائماً ثم بحث في اختيار اللباس الافرنجي أو العربي ولدى البحث تقرر الموافقة على تشجيع الري الغربي على ان يفضل القمات الوطني والموافقة على الاستغناء عن الجوارب واستبدال الخذاء بالصندل مدة فصل الصيف والموافقة على جعل دروس حفظ الصحة عملية والموافقة على الاهتمام بالتنظيف على النظافة يومياً

بحث في نتيجة عمل اللجنة المؤلفة لوضع النموذج لسجل الطلاب وطلب من اللجنة بيان عملها فانتدبت السيد صنوبر لشرح النموذج الموضوع من قبل اللجنة وبعد البحث تقرر الموافقة عليه وتكليف اللجنة بتقديم تقريرها مع النموذج لرياسة المؤتمر ليحفظ وليعمل به ، ثم فضت الجلسة في الساعة السابعة على ان تعقد صباح الغد الساعة التاسعة

الجلسة الخامسة

عقدت الجلسة الخامسة يوم الاربعاء ١٨ - ٧ - ٢٨ الساعة التاسعة صباحاً برئاسة الامتاذ الخالدي . ثم قرئت خلاصة الجلسة الماضية فوافق عليها الاعضاء

البديري : أرى أن يضاف في المسائل الحسابية ما يقنع التلاميذ بأضرار التأخر

الصيداوي : أرى أن يعالج العصيان المستمر بالطرد

الحوري : أرى في كثرة اشغال الطالب فائدة في معالجة اخلاقه

ثم عرض الرئيس للبحث العادات الجسدية وتعويد الطلاب اياها وهي كيفية الجلوس على المقاعد والخروج والدخول الى الصفوف وخروج الطلاب عند وقوع كارثة والعمل على اللوح وتوزيع الطباشير الخ . . . ثم تصحيح لفظ الطلاب ويرى ان توضح العادة في البدء ثم يمرن عليها الطالب باتباه الى ان تصبح محكمة

حلاوة : يضيف المشي

الحاج مير : يسأل هل يكون التمرين افرادياً أم اجمالياً ؟

الرئيس : كلاهما

البديري : يضيف ترتيب اجتماع الطلاب في الصباح

قتازع : يسأل هل يلبس الطلاب طرايشهم ام لا

البديري : يجذ كشف الرأس

الرئيس : هل تشجعون كشف الرأس ؟
 بعد التصويت يوافق المجتمعون على تشجيع كشف الرأس
 حنوش : هل يقف الطالب عند التسميع
 الرئيس : يجذب وقوف الطالب عند التسميع
 حنوش : هل نوصي بالوقوف

السكاكيني : يجذب عدم القيام لان القيام والقعود أثر قديم كان يفهم منه الاجلال والاحترام يوم كان المعلمون عبيداً أو أمري . نريد ان نتجنب كل ما يؤثر على كرامة النفس ، والمدارس اليوم ليست كالمسابق فيجب ان نكون المدرسة والبيت سواء ولا وقوف في البيت الا للسيدات . بل لماذا يقف الطالب ؟ انما يقف اذا مل من الجاوس أو اذا احب ان يرى شيئاً وإلا فلا معنى لوقوفه ، دع عنك ان الواقف يجذب الذي خلفه عن المعلم

البديري : يجذب الوقوف لان للواقف أثر أليس للجالس الدباغ : لا يجوز ان تكون مدارسنا أما كن للعبودية ولكن الوقوف مستحب وهو إجلال للمعلم فلاحترام هو للمعلم وهو أدعى للانتباه
 حلالة : الوقوف حسن وفي المنحى الطالب ضرر

الحاج مير : الوقوف عند دخول الاستاذ حسن فهو يوجه نظر الطلاب للمعلم ويفيد التنظيم أيضاً ولا مانع ان يكون للاحترام ، أما اثناء الدرس فيترك ذلك لحكمة المعلم ووضعة الصف ، وحالة الدرس ، ولا ريب ان الوقوف من الوجهة الصحية حسن

فنزح - الوقوف شيء الجواب مستحسن ويمكن للعلم ان يستغني
عن الوقوف اذا كان الجواب طويلا ، وأما اذا كان قصيرا فهو لازم
حمزة : الوقوف حسن لانه من بواعث التشويق الى الدرس
صيداوي : الوقوف فوائد ، إنما لمنعه قد يحول دون الوقوف
الرئيس : هل تعويد الطلاب العادات الميكانيكية يؤثر على
نفسيتهم ؟ وهل هذه العادات تجعلهم آلات صماء ؟ أم تساعد على النظام
وضبط الادرة والتحكم ؟ بعض علماء التربية يقولون ان القيام مضر
وهؤلاء نظريون وأما الاكثرية وهم العمليون فلا يرون بأسا في ذلك بل
يستحسنونه لان لا علاقة له بقتل الشخصية ومس الكرامة التي تجد لها
منافذ اخرى . ولهذا اعتقد ان تنظيم هذه العادات الميكانيكية ضروري جداً
وهي على كل حال واسطة لا غاية

السكاكيني : ان الوقوف احترام مصطنع اما استدعاء الانتباه فيكون
بطرق اخرى ويرى ان الامة ذليلة فيجب ان تربي عزة النفس فيها وأن
تسير المدارس على شكل مدرسة تولستوي

الحاج مير : الفوضى لا تصل بنا الى النتيجة الحسنة ولا تخلصنا من
العبودية ، فبالنظام نفسه نخلص من العبودية

الرئيس : بين رأي العلماء النظريين والعمليين في هذا الصدد
ويقول : ان القول بان الوقوف قتل اشخصية الطالب لا يستند الى
اساس سبكيولوجي ثم يضع المسئلة للتصويت فيوافق اكثرية المجتمعين على
ان يقف الطلاب عند دخول المعلم واثناء التسميع

الرئيس : يذكر نظام العرفاء ويشرح هذا النظام ويقول ان القصد منه تعويد الطلاب الحكم الذاتي واحترام بعضهم البعض وبث روح المساعدة بينهم وتعويدهم تدبير شؤونهم الداخلية بانفسهم ، وينبه الى اخطاره ويرى وجوب مراقبته من قبل المدير والمعلمين ومن اخطاره التحكم واساءة الاستعمال وقال انه جرب هذا النظام وجعل اكثر الاعمال المدرسية بايدي العرفاء ويرى ان يدفق المدير في اختيار العرفاء واذا وجد ان العريف قصر في القيام باعماله تقصيراً فاضحاً حل غيره محله والقصد من هذا النظام اشراك التلاميذ في اعمال المدرسة الى اقصى درجة ممكنة

قنازع : اذا سلم عريف مكتبة أو دق جرس فلا بأس بذلك، اما مراقبة العرفاء الطلاب وقت الدرس فهذا فيه نظر . وهو يوافق على تشغيل الطلاب في المكتبة واستلام الطباشير والمختبر ورئاسة الالعاب الرياضية ويخالف في العهد بالصف الى العريف

اليديري : جربنا العرفاء في المنجرة والمكتبة واستلام الطباشير بالانتخاب لا كجائزة

حلاوة : يوافق على نظام العرفاء بشرط ان تكون اخلاق العريف حسنة ويرى اشراكهم في المكتبة وفي مراقبة حصص الاستعداد ودق الجرس وملاحظة البستان ويوافق على اشراك التلاميذ في الاعمال المدرسية بقدر المستطاع

بشناق : يوافق على نظام العرفاء في الالعاب الرياضية واعطاء

اسماء الفئتين ودق الجرس ومراقبة الاستعداد

الحاج مير - هل يترك عريف واحد طول السنة ؟ هل يكون عريف الصف منه أم لا ؟

عطوط - ان نظام العرفاء شره كثر من خيره وتعويد الطلاب العرافة تعود عليهم بالضرر

الصيداوي - ارى ان يعهد الى عريف ينتخبه الصف باستلام الخبر والطباشير وان يكون العريف تحت اشراف معلم الصف ، واما في الصفوف العالية فأرى ان يعهد اليهم بالاشراف على الاستعداد واخالف في ان يعهد الى العرفاء بدق الجرس وتسجيل الحضور واستحسن تشغيلهم في المختبر السكاكيني - يرى ن نظام العرفاء ممقوت وقد جرب ذلك يوم كان طالباً ولا يعارض في تعويد الطلاب ادارة انفسهم ويريد تغيير هذا النظام بنظام الحكم الذاتي في لجان مختلفة للمكتبة والمخزن والصلح على ان ينتخب الطلاب انفسهم بانفسهم وعلى ان يجدد الانتخاب ليعتبر الكل الحوري - يعتقد ان حسنات نظام العرفاء اكثر من سيئاته وان هذا النظام يخفف من اعمال المسؤولين عن المدرسة ويرى ان يعهد الى الصف المنتهي بالعرافة وان توزع عليه الاعمال

ثم يوضع الموضوع للتصويت فيرى المجتمعون بان يشجع نظام الحكم الذاتي (نظام العرفاء) في المدارس وذلك باشتراك الطلاب الى اقصى درجة ممكنة في اللجان الخطابية والاعمال والمكتبة ودق الجرس والطعام والنوم والاستعداد والمساكن الداخلية والمختبر وفتح انظمة ، ك ذلك

يحكمة مدير المدرسة وان لا ينتخب من يعهد اليهم العمل كجائزة وأن
يشجع انتخاب التلاميذ بعضهم بعضا على قدر الامكان تحت اشراف المدير
والاساتذة . ثم يطرح الرئيس للبحث نظافة الندية وما حوالها ويرى
وضع صناديق للمهمات وتعويد الطلاب الاقلال من تمزيق الورق ورمي
المهمات في صناديق خاصة

السكاكيني : يرى تمرين الطلاب على النظافة ووضع صناديق في
ساحة البناء والاهتمام بعادة البصق على الارض ومراقبة ادوات الشرب
وجدران المدرسة والمقاعد وبوصى باستعمال اقلام الخبر بدلا من الحابر .
فوافق المجتمعون على تشجيع اقلام الخبر

حلاوة : يضيف عدم ككتابة على الجدران
قذازع : يرى منع جلب الفواكه للمدرسة

ثم طرح الرئيس البحث في تجميل غرف الدراسة قائلا انه من
الضروري تشجيع الرسم والموسيقى والفنون الجميلة ونه يشهد الان نقص
في غرف الدراسة فان الصور المعروضة ليست جميلة . وهناك بعض الخرائط
التي بولوجية البشعة التي يجب ان تعرض عند استعمالها فقط ويرى ان
يهتم اهتماما خاصا بتجميل الغرف وجعل الطلاب يرتحون في النظر اليها
ويكون ذلك باختيار صور نفيسة تتعلق بتاريخنا ثم بتاريخ ورجل
النباء في العالم ثم رسوم الآثار العربية والآثار العالمية ثم الصور الفنية
لاعظم فناني العالم التي تمثل العف والفن والشجاعة الخ . . . ويرى ان لا
يعرض على الحائط الا كل صورة جميلة فنية

السكاكيني : لا أشجع المبالغة في تحسين غرف الدراسة وارى ان تكون بسيطة لكي لا يشتت انتباه الطلاب ووافق على التجميل وانما ارى ان توضع هذه الصور في مدخل المدرسة وان تعلق آيات في الغرف والمدخل

الرئيس : ان التربية البدنية اضعف نواحي التربية عندنا ومن اعراضنا ان نربي اولادنا على الذوق الديني وتقدير الجمال اين كان . أما القول بأن هذه الصور تشتت الانتباه فيصح في البدء لكنها أي الصور تعود فتصبح باعثاً على ازدياد جهود التلاميذ كما لا يخفى

ثم وضعت المسئلة للتصويت فوافق المجتمعون على تجميل غرف الدراسة والمدرسة بالصور التاريخية للرجال العظام والآثار والصور الفنية وان لا تعرض الخرائط الفيزيولوجية والتشريحية الا عند اللزوم ثم رفعت الجلسة خمس عشرة دقيقة

اعيدت الجلسة . بحث الرئيس في اهمية الحضور في الوقت المعين وتماسك الاساتذة واخلاصهم لانفسهم ومديرهم وسلوكهم قائلاً ، ان المدير هو القدوة في الحضور اما من حيث الادارة فيرى ان المدرسة أشبه بالوزارة منها بالبرلمان وأن المدير رئيس وزارة فله ان يستمد من معلميه الرأي وله ان يشعر معلميه ان لهم الرأي معه ويرى ان لا تؤخذ اصراحتهم فيما يتعلق بالنظام بل يتصرف بذلك المدير بعد ان يطلع على اراء معلميه . وما دامت المدرسة وزارة وجب ان يكون هناك تفاهم تام بين اعضائها ، ومن واجب المدير ان يمزج شخصيته بشخصيات المعلمين وان يخلق في مدرسته جواً

هادئاً لطيفاً . والمدرسة كالبخرة مهمة ربيتها ايصالها الى الساحل بسلام
فعلى المدير في نهاية السنة ان يراجع نفسه قليلا هل وصلت السفينة الى
مينائها ؟ وخير له ان يتنازل عن شيء من صلاحيته بدل الاستبداد في
رايه . واما سلوك الاساتذة فمن المؤسف ان معدل ما يقرأه
الواحد منهم قليل جدا فمن الضروري ان يلتفت كل معلم الى ما يظهر في
عالم المطبوعات من الكتب . ولا يخفى ان سلوك المعلم خرج المدرسة
يؤثر على سمعتها ومن المفيد ان يتفاهم المدير مع معلميه بدلا من تراسق
التحارير . وتغيير المعلمين دائما دليل على العجز في الادارة فعليك ان تدرس
معلمك وتترك له مجالا لشخصيته وتدعه يشعر انه سيد ذو شخصية . اما
العنف فغير منتج في اكثر الاحيان

عاشور : تفاهم المدير مع المعلمين ضروري وبه ان المدرسة كالأوزار
يجب اخذ راي المدير في اتقاء المعلمين

الرئيس : لك ملء الحرية في ابداء رايك لمفتشك مع العلم بأنك
مسؤول عما تذكره ومن المفروض ان تكون هناك علاقة بين الرئيس
والمرووس وان يؤخذ راي المديرين غالبا في معلمهم

البديري : احسن طريقة للتماسك هي تعارف المدير مع معلميه تعارفاً
شخصياً فتم الالفة وعلى المدير ان يتعرف الى اساتذته وان يقف على
مقدرتهم وحالتهم العامة وبهذا يؤثر عليهم وعليه ان يسهل اجتماعهم
بعض فيتم تفاهمهم ، ويحسن به ان يحضر مبكراً وان لا يغادر المدرسة
وقت الظهر

الدباغ : يرى ان تقوم المحبة بدل القانون بين الاساتذة
 من . كاتول : يرى عدم تمييز المدير وعدم تداخله في خصوصيات
 الاساتذة وعدم الاعتماد على البعض دون الآخرين والتسامح ببعض
 الامور الثانوية ومساعدة اساتذته بما يمكن
 الرئيس : تنحصر الادارة في ست طرق التنازع ، والتصادم ،
 وسياسة الانفراد ، والاختضاع ، والسيادة والتسلط ، والتعاون ، والاخلاص ،
 فالاربع الاولى مضره والاخيرتان افضل

السكاكيني : يجذب سياسة التعاون والاخلاص ويرى ان تخصيص
 غرفة بالمدير دون الاساتذة وعطفه على البعض دون الآخرين له تأثير
 سيء . وقد ذكر ان بعض المديرين يتقنون المعلمين امام التلاميذ وبعضهم
 يبينون معلمهم والبعض يتعامل عليهم لانتقاصهم في واجبه بل لاختلاف
 وجهة النظر ويرى ان واجبات المدير تنحصر في

١ - ادارة المدرسة

٢ - الاشراف على التعليم

٣ - التعليم

وقال ان بعض المديرين يكون الاعمال بالمعلمين ولا يطلعون على
 سوء طريقة معلمهم ولا يشرفون على الدروس مع ان دروسهم قليلة ولهذا
 يرى ان يتولى المدير بنفسه تدريس بعض الفنون التي يعجز عن
 تدريسها بعض الاساتذة ومن رايه ان يكون للمعلمين جمعية تجتمع اسبوعياً
 وان يتزاوروا

البديري : أرى ان التقارير الممرية سبب في سوء التفاهم فهل
يستغنى عنها

الرئيس : كلا بل يجدر بالمدير ان يخبر المعلم ما كتبه عنه
من : كانول : يرى ان يقف مدير المدرسة على كل ما هو جار في
مدرسته وان يتولى المخاطبة مع الخارج بنفسه وان يقف على ما يدرسه كل
استاذ وان لا يباحث المعلم امام غيره وان يكون حازماً في تنفيذ القوانين
الاساسية

الدباغ : يرى تخويل المعلم مخاطبة الخارج بشأن صفه ، ويعتقد
بفوائد الاجتماعات الشهرية وليالي السمر
ثم بحث المجتمعون في التفقيش والمراقبة فوافقوا على ان توجه هذه
للطالب لا للمعلم

الكاكبي : يرى ان لا يطلع المعلم على التقارير السرية اذا كان
فيها ما يمس شئوننا خصوصية

صداوي : يرى بقاء المعلمين في المدرسة اوقات فراغهم
العطوط : يرى ان لا يتظاهر المدير بكتابة الملاحظات عن المعلم
في الصف

ثم فضت الجلسة بعد ان قرر المجتمعون ضرورة تماسك الاساتذة وان
يتعرف المدير بالمعلمين وان يتخذ سياسة التعاون والاخلاص بدلا من
القهر والسيادة

خلاصة الجلسة الخامسة

فتحت الجلسة برئاسة الاستاذ الخالدي وحضور الاعضاء
عرض لرئيس البحث العادات الجسدية وطلب البحث حول النقاط
الآتية

كيفية الجلوس على المقاعد ، الخروج منها ، الخروج من الصف ،
لدخول اليه ، الخروج عند كارثة ، توزيع الطباشير ، القيام للسمع ،
تصحيح اللفظ ، وزاد لاستاذ حلاوة المشي ، وزاد الاستاذ البديري ترتيب
اجتماع الطلاب في الصباح

سأل الاستاذ الحاج مير هل التمرن للفرد ام للمجموع فاجيب بان
المقصود من التمرن هنا التمرن الافراي والمجموعي

بحث في كشف الراس اثناء الدرس ولدى التصويت ظهرت رغبة
الجميع بالموافقة على تشجيع كشف الراس

بحث في هل وقوف التلميذ عند التسمع فتكلم في هذا الموضوع كل
من السادة خنوش ، السكاكيني ، البديري ، الدباغ ، حلاوة ، الحاج مير ، قنازع
حمزة ، صيداوي ، خليفة ولدى المناقشة طلب الرئيس التصويت من
الاعضاء فكانت الاكثريه الساحقة موافقة على ان يقف الطلاب عند
دخول المعلم وعند التسمع لانه ليس في ذلك غضاضة على التلميذ
ولاسباب صحية وجلب الانتباه الخ

عرض الرئيس للبحث نظام العرفاء وشرح هذا النظام وبين ان الغرض من تعويد الطلاب الحكم الذاتي احترام ومساعدة بعضهم بعضاً وتدريب شؤونهم الداخلية ويُنْ اخطار العرفاء من حجة التحكم واساءة الاستعمال اذا لم يلاحظ المدير والمعلمون ذلك تمام الملاحظة

فتكلم في هذا الموضوع كل من السادة قنازع ، البديري ، حلاوة بشناق . الحاج مير . العطوط . صيداوي . السكاكيني . الحوري وبعد البحث قرر المجتمعون ابدال اسم نظام العرفاء بنظام الحكم الذاتي وان ينتخب العرفاء من قبل الطلاب لمدة معينة وبالتناوب بشرط ان لا يكون هذا الانتخاب وقيامهم بالاعمال كجائزة . اقترح بعضهم ان يكون العرفاء من الصف المنتهي للمدرسة ثم حصر الاعمال التي يمكن ان يعهد بها الى العرفاء في اعمال المكتبة ودق الجرس وتوزيع الطباشير . نظافة الطلاب والصف ومراقبة الطعام . ومراقبة الطلاب وقت النوم وتاليف لجان بالتناوب منهم للخطابة والمراقبة وقت الاستعداد على الدروس واعمال المختبر وحل المشاكل الداخلية على ان يعهد اليهم بكل ذلك تحت اشراف المدير ومعلم الصف . وعليه قرر المجتمعون ان يشجعوا نظام الحكم الذاتي في المدارس ويشرك الطلاب في الاعمال الى اقصى درجة ممكنة تحت اشراف المدير والاساتذة

ثم جرى البحث في نظافة العماره وما حولها فرأى المجتمعون ضرورة وجود صناديق للاوراق وما يستغنى عنه في غرف المدرسة وفي باحتها

ويوصي المجتمعون بالاهتمام التام في منع البصق على الارض واقام قشور
الاثار والبزور والحرص على نظافة المقاعد والجدران وعدم الكتابة على
الابواب واستبدال الدوي بفلام الخبز ان امكن وان يعني كل العناية
بادوات الشرب في المدرسة

ثم بحث في تجميل غرف الدراسة بالصور التاريخية والفنية المشوقة
التي نبعث على تربية الذوق البديعي في الطاب فكانت الابحاث تدور حول
تجميل غرف الدراسة بالصور التاريخية وصور رجالات العظام ثم رجال
الامم الاخرى وبالصور الفنية كصور العفاف والخنوع والشجاعة والاخلاص
ثم نقرر بانه يوافق المجتمعون على تشجيع تجميل غرف الدراسة والمدرسة
بالصور التاريخية وصور الرجال العظام والاثار والصور الفنية وكل ما
يعود الطلاب الارتياح للفن والجمال وان لا تعرض الحرائط
الفسبولوجية والتشريحية الا عند اللزوم

ثم رفعت الجلسة خمس عشرة دقيقة

اعيدت الجلسة . عرض للبحث النقاط الآتية . اهمية حضور
المعلمين في الوقت المعين . تماسك الاساتذة واخلاصهم لانفسهم وعلمهم
ومديرتهم . سلوكهم العام . شرح الرئيس هذه النقاط وبين ان المدير قدوة
في المدرسة بكل شيء وان ادارة المدرسة تشبه الوزارة وعلى مديرتها ان
يستعين بمعلميه وان يشعرهم بان لهم رأياً ون يمزج شخصيته بشخصياتهم
فيخلق من ذلك جواً صالحاً يظهر التماسك المرغوب فيه ماحلى صورة

وبين ان المعلمين وقفوا عند حد في معلوماتهم وان بعضهم يسمى سمعة المدرسة بسلوكه في خارجها وان تغيير المعلمين دائماً دليل قد يؤخذ على عدم مقدرة المدير . فتكلم في هذه النقاط كل من السادة عاشور . البديري . صيداوي . الدباغ . الحوري . كاتول . خليفة . السكاكيني . حنوش العطموط . قرأوا ضرورة اخذ رأي المدير في معاليه على ان تقدير هذا الرأي يتوقف على قيمته وعلى اعتبارات اخرى وان احسن طريقة للتماسك هي تعارف المدير مع معلميه تعرف شخصياً . ورأى بعضهم ضرورة وجود دفتر للدوام في المدرسة ويقول الاستاذ الدباغ بوجوب قيام المحبة بدل القانون في المدرسة . وذكر الاستاذ كاتول الاسباب التي تؤدي الى تماسك الهيئة التعليمية وحصرها في عدم تحيز المدير وعدم تدخله في الخصوصيات وعدم اعتماده على البعض والتسامح في بعض الامور الثانوية واشعار المعلم بعطف المدير عليهم واهتمامه ؟

ويرى الرئيس ان ادارة المدرسة بالتعاون والاخلاص خير كفيل بالنجاح . وبين الاستاذ السكاكيني واجبت المدير وهي ادارة المدرسة واشرافه على التعليم وتعليمه فيها ويرى التزاور وعقد الجمعيات الاسبوعية احسن طريقة للتماسك . وقد رأى الاستاذ البديري ان التقارير السرية كثيراً ما تكون مدعاة لسوء التفاهم . ولدى المناقشة وافق المجتمعون على ضرورة تماسك الاساتذة بالطرق التي مر ذكرها وان يتذكر مدير المدرسة ان ما يقوله سراً يجب ان يقوله جهراً الا في امور خصوصية . وان يتعرف

المدير باحوال المعلمين داخل المدرسة وخارجها. وان يوجه التفتيش والمراقبة مبدئياً للطالب بالاكثير دون المعلم ثم رفعت الجلسة

الجلسة السادسة

افتتحت الجلسة في منتصف الساعة الخامسة بعد ظهر يوم ١٨ - ٧
— ٢٨ برئاسة الاستاذ احمد سامح الخالدي

الرئيس : أرى ان يسن نظام لادخال حصص للاستعداد على الدروس اثناء النهار كما هي الحالة في بعض المدارس ثم شرح نظام الاستعداد في الكلية العربية مبيناً ان هناك دروساً مستعداً عليها واخرى غير مستعد عليها وان الساعة الثانية من حصص ما قبل الظهر طولها ساعة وربع يخصص منها للاستعداد نصف ساعة وكذلك تخصص الساعة الاولى بعد الظهر. وفي الليل يستعد الطلاب ساعتين على دروس معلومة ، ثم بحث في الامر ورأى المجتمعون ضرورة اعادة النظر في توزيع الحصص وان تكون منها خمس في الصباح واثنان بعد الظهر وان تكون الساعة الثانية مؤلفة من ساعة وربع وان يكون الدرس السادس بعد الظهر استعداداً للسابع وان يستعد الطالب في بيته على درسين وهكذا يكون في اليوم اربعة دروس مستعد عليها وثلاثة غير مستعد عليها

الدباغ : يرى صعوبة في تطبيق هذا النظام في بعض المدارس التي تشمل على صفوف ابتدائية

الرئيس : هذا النظام خاص بالصفوف الثانوية ويمكن تطبيقه في

الصفوف العليا من المدارس الابتدائية

عاشور : يقترح ان يكون الاستعداد في الحصة الاولى والسادسة
ثم بحث الرئيس في العلامات المدرسية وكيفية وضعها، ومن رأيه ان
يستعمل النظام النسبي وان تقدر درجة التلميذ بالنسبة الى صفه

السكاكيني : يسأل ما هو الغرض من وضع العلامات

الرئيس - الاعتماد على تأثيرات المعلم مقياس خطر ومقياس عمل
الطلبة يجب ان يكون بقدر الامكان محدوداً . ولا يوجد قياس حتى الان
افضل من العلامات، ما عدا بعض الاختبارات التي استعملت في المدارس
الابتدائية . ومن اجل خطر العلامات يجب ان يستعمل القياس النسبي ،
وتوضع العلامة بموجب السؤال والجواب الذي ينتظره المعلم ، واذا اكثرنا
من الاختبارات ونوعانها تمكن المعلم من ان يقف على تقدم الطلبة ودرجة كل
واحد منهم ، ولهذا لا تعطى العلامات اليومية للطلبة بل تبين ملاحظات
على اجوبة الطلبة . ويجب ان يحتفظ المعلم بدفتر وان يعطي كل اختبار ما
يستحق متدرجاً من ١٠ ، ٢٠ ، ٥٠ ، ١٠٠ بنسبة صعوبة الاختبار ومدة
الاجابة عليه . ويجب ان لا يفكر المعلم عند وضع العلامة للطالب بمروره
او عدمه ، ومتى جمعت العلامات رتبها في جدول متسلسل من الاعلى الى
الادنى فتجد في هذا الترتيب هوات تقسم بحسبها الطلاب من الجيد جداً
الى الجيد الى المتوسط الى الضعيف الى الراسب ، فتقف في ذلك على تقدم
طلابك ويمكنك ان تحبذ الطالب بمروره في الصف

السكاكيني : هل تعانون نتيجة الاختبارات ؟

الرئيس : نعلنها في نصف السنة وآخرها
السكاكيني : اذا فرضنا ان العلامات ضرورية فلا يستطيع
كل استاذ ان يعملها

الرئيس : من واجب المعلم ان يتعلم كيفية وضع العلامات وعلى
المديرين والمفتشين ان يرشدوه الى ذلك وكل آلة او سلاح تصبح خطراً
لمن لا يعرف طريقة استعمالها فالعلامات اذن هي لفائدة المعلم والمدير قبل
كل احد ولا يجوز استعمالها كجائزة وهي للمعلم كميزان الحرارة للطبيب
حمزة : كيف تقدر الرسوب ؟

الرئيس : اقسام العلامات بعد ترتيبها الى درجات ارمز اليها مبتدئاً
من (ا) و (ب) الى (ج) و (د) و (هـ) وليس من الضروري ان توجد
طبقة (هـ) أو (ا) في صف من الصفوف فالطبقة الاخيرة التي يوجد
بينها وبين ما قبلها هوة كبيرة تعتبر انها لا تستطيع السير مع غيرها في
الصف وينظر اليها كراسبة

بعد التصويت يوصي المجتمعون أن تقسم السنة الى فصلين الاول
لنهاية فرصة الشتاء والثاني منها الى الصيف ، وأن يعتبر الفصل الاول
والفصل الثاني والفحص النهائي بالتساوي

بحث الرئيس في نظام الصفوف وذكر مضار هذا النظام وأن منشأه
اقتصادي ، وان من المستحب تقسيم الصف الى شعب وأنه لا مانع من
ترفع المتفوقين في نهاية الفصل المدرسي ، وليس من الضروري ان يمضي
اذكي الطلاب سنة كاملة في كل صف ولا مانع في احوال استثنائية ان

يكون الطاب في صف من الصفوف ويدرس بعض العلوم في صف أعلى
اذ المهم ان لا يؤخر المتفوقون اكثر من اللازم
ثم بحث في اعادة السنة فرأى المجتمعون ان لا يسمح باعادة السنة
قبل الرابعة ، اما بعدها فمما تكون اعادة السنة لاسباب صحية أو اخرى
مشروعة

السكاكيني : يجب التدقيق التام في ترتيب الصفوف وقد يلتحق
بنا طلاب من المدرس الاجنبية أو غيرها فيجب ان يدقق في شأن
اولئك عند قبولهم

الرئيس : تجب المحافظة على كرامة من اعطى الشهادة للطلاب
المتقل ولا مانع من فحصه وتنبيه ادارة مدرسته الى الضعف بأسلوب
لطيف

ثم طرحت المسئلة للتصويت فوافق المجتمعون على مرونة نظام
الترقيم وعلى ان تقسم المدرسة الى صفوف لا يعني بقاء التلميذ سنة في كل
صف بل يجوز ويستحسن ان ينتسب تلميذ الى صفين ان كان متفوقاً
ثم شرح الرئيس الاختبارات [quizes] وبين انها تأتي في اول
الدرس لتحقيق استعداد الطالب ، وفي وسطه ليعلم المعلم ان الطلاب
يتابعونه وفي آخره ليعلم اين وصل الصف في معلوماته وقد يكون هذا
الاختبار اربعة دقائق وقد يتناول نصف ساعة أو اكثر ، وبعد المناقشة أقر
المجتمعون فائدة هذه الاختبارات وفائدة الاكثر منها

ثم شرح الرئيس اسلوب التعليم في المدارس الثانوية وقال لا دخل

للمحاضرات في المدارس الثانوية ولا يجوز ان يتكلم المعلم اكثر من خمس دقائق كل مرة ولا يكتب الطلاب شيئاً اثناء تكلم المعلم حتى يكلفهم الى ذلك ثم يسجل الطلاب النقاط المهمة من الدرس في الصحيفة اليمنى أما اليسرى فيملأها راجعاً الى ما عنده وما في المكتبة من الكتب ثم رفعت الجلسة الساعة الساعة مساءً

مقدمة الجلسة السادسة

افتتحت الجلسة السادسة في الساعة الرابعة ونصف بعد ظهر يوم ١٨

٢٨-٧-

طلب الرئيس البحث في عمل نظام حصص لادخال الاستعداد في المدرسة وبين الفوائد من ذلك والكيفية التي يسار عليها في الكلية العربية في ترتيب حصص الاستعداد، فتكلم في هذا الموضوع السادة الخوري الحاج مير . الدباغ . عاشور . خميس وبين البعض صعوبة تطبيق حصص الاستعداد في المدارس التي تشمل على الصفوف الابتدائية وشرحت الطريقة المستعملة في الكلية العربية . واقترح البعض ان تكون حصص الاستعداد، الاولى والثانية والسادسة من كل يوم وبالنسبة رأى المجتمعون ضرورة اعادة النظر في توزيع حصص الاستعداد . ثم بحث في العلامات المدرسية وبين الرئيس الغرض من وضع العلامات وهو انها مقياس للعلم ، لانه لا يصح ان يعتمد على تأثيرات المعلم فقط وان تعطى العلامات باسبة الى النقاط المطلوبة وان لا ينظر عند وضع العلامة الى

مرور الطالب أو اجتيازه وان تكون العلامات متناسبة مع مدة الاختبار ونوعه، اما الحكم على عمل الطالب فيكون على الطريقة النسبية . ولا تعطى العلامات بل يكفي نوع العمل وتحسينه واعطائها بصورة رموز . وشرح كيفية اخذ النسبة في الاختبارات ليكون المقياس صحيحاً وبعد حوار ومناقشة رأى ان المجتمعين يوصون بان تقسم السنة الى فصلين الاول ينتهي بانتهاء فرصة الشتاء والثاني يمتد الى الصيف، وان يعتبر الفحص النهائي ثلث المدة . ثم بحث في نظام الصفوف فتكلم الاستاذ السكاكيني حول اضرار هذا النظام وانه قد يساء استعمال تصنيف الطلاب سواء كان النظام على طريقة المجموع ام افراديا واقترح وضع اسلوب ثالث يميز انتساب الطالب الواحد الى صفين . وبناء على اعتراض البعض على هذا الاسلوب اتدب الاستاذ الدباغ ليضع جدولاً يعرضه على المؤتمر في الغد يمكن بواسطته ان ينسب الطالب الى صفين دون ان يخمر شيئاً عند الضرورة . وبعد تمام البحث قرر المجتمعون الموافقة على مرونة النظام وعلى ان تقسم المدرسة الى سبعة صفوف لا يعني بالضرورة بقاء الطالب المتفوق فيها سبع سنين بل اذا وجد المدير ان استطاعة الطالب ان يتم هذه المدة بوقت اقل مكنه من ذلك ويجب استعمال الحكمة في تقرير هذا الامر

ثم بحث في الاختبارات وعرض طريقة الاختبار اثناء الدرس — في اوله ووسطه ونهايته وقال ان الغاية منها تحقق استعداد الطالب على درسه والسير مع المعلم في الدرس ومعرفة ما وصل اليه مجموع الصف من فهم المادة المعروضة و بين ان الاختبارات هذه ليست مقياساً لعلم المعلم مقدرة الطلاب

فقط ليعلم المعلم أيضاً نتائج دروسه . وعلى هذا يرى المجتمعون ضرورة
الاكثار من هذه الاختبارات

بحث في اسلوب المعلم في المدارس الثانوية عموم فبين الرئيس كيف
يجب ان يكون سير المعلم في درسه . فهو يرى ان لا يتكلم المعلم اكثر من
خمس دقائق كل مرة . وبعد مذكرته يكتب الطلاب النقاط في دفاترهم
على ان يكتبوا النقاط المهمة في صفحة من الدفاتر ثم يكملون في
الصفحة الاخرى الموضوع . راجعين الى الكتب ويرى عدم اعطاء المذكرات
وانه لا مكان للحاضرات في المدارس الثانوية . ثم رفعت الجلسة
على ان تعقد غداً صباحاً

الجلسة السابعة

افتتحت الجلسة في الساعة التاسعة من يوم ١٩ - ٧ - ٢٨ برئاسة
الامتاذ الخالدي

عرض للبحث طرق تدريس المواد المقررة ووجه الرئيس النظر الى
كتاب (Hand-Book of Suggestions For Teachers) وطلب
الرأي في تعليم اللغة العربية وفروعها

جورج خميس : تناول البحث في القراءة في الصفوف عموماً وأهمية
توجيه فكر الطلاب الى المعنى دون اللفظ والى تشجيع اقراءة الصمتة .
ثم بحث في القواعد وبين ان اسلوب الكتاب المقرر سقيم وادعى
باستعمال كتب (نك التقليد) ولاستغناء عن بحثي الاعلال ولا دغام

ولفت النظر الى باب التصغير والاهتمام به . ويرى ان كتاب الشرتوني لا بأس به في النحو وأن يهد الى معلم اللغة العربية تعليم اللغة الانكليزية ان امكن للمقابلة . ثم قال ان الطلاب يعرجون جيداً ولكن اعرابهم ميكانيكي مع ان الاعراب يجب ان يكون عن فهم معنى . ثم انتقل الى الانشاء ، وهو يرى ان تكون المواضيع حيوية منتزعة من حياة الطلاب لا معنوية كالصبر مفتاح الفرج . ويرى ان يقسم الطاب موضوعه الى فقر وان تحتوي كل فقرة على معنى واحد ودعى باستعمال الترفيع

الخوري : بحث في القراءة وبين الخطأ من جهة اللفظ في الاشباع والقصر والتفخيم والترقيق والتشديد في تجنب التغميم وفي تنويع كتب القراءة بحيث تتناول مادتها الادب القديم والحديث والمعاصر . ودعا الى عدم التشدد في مطالبة الطالب بحركات واخر الكلمات والاهتمام بالحركات الصرفية ، والى تلخيص المادة المقررة تلخيصاً يقرب من لانشاء الشفوي اما اتقواعد فيرى وجوب تبسيط التعاريف والحدود التي معظمها فلسفي منطقي واستخراج القاعدة من على اللوح الاسود ومجنية التشدد في الاستظهار الحرفي (البصم) . وهو يلفت نظر مدرسي العربية الى وجوب استظهار تصاريف الفعل مع المزيادات ومع الضائمر استظهاراً حرفياً على نحو ما يفعل في حفظ جدول الضرب . ويقترح ان يكون معظم تعليم باي الادغام والاعلال عملياً عن طريق هذا التصريف دون التعرض لتعليلات الادغامية والاعلالية الفارغة ، وان لا يدرس باب الاشتغال والتنازع وما اليهما . ويرى وجوب الاهتمام بالمبادئ في القواعد في الصفوف الابتدائية

دون النظر الى تعليلاتها . اما الانشاء فيرى ان توجه اليه ، كما والى الادب وقاريحه ، معظم الجهود وينبه الى ترتيب الموضوع بحيث تكون له مقدمة وعناصر وخاتمة ولا تلغ هذه الاقسام وفروعها بعضها بعضاً ، والى تقسيم الكلام الى فقرات متلائمة ، والى وجوب استعمال حروف الجر والعطف استعمالاً صحيحاً ، وعمل هوامش ووضع النقط والفواصل في اماكنها ، والى الاكثار من مطالعة الكتب والمجلات ذات اللغة الفصيحة السهلة وتلخيص بعض ما فيها ك موضوع انشائي . الى واما الادب فلما كان من الاسس التي تبني عليها الاقوام قوميتها ومفاخرها وحريتها العقلية وجب الاعتناء به كثيراً . وهو يرى ان يعنى بالادب اكثر من قاريحه ، ولا سيما لان كتب تاريخ الادب التي بين ايدينا سقيمة جداً ولان المعلمين يكفون الطالب استظهار ما فيها حرفياً وأشار الى ضرورة معرفة تاريخ العرب ولا سيما من وجهتيه السياسية والاجتماعية لفهم الادب خير فهم ، ويرغب الى الاساندة ان يكون لديهم اهم الكتب في تاريخ الادب ويهضموها ويعطوا خلاصتها للطلبة و يرى ان يدرس المدرس ادب لغة اخرى وطرق تعليمه وترتيب مواضعه واجراء مقابلات بين الاديبن

ثم رأى المجتمعون ان يطلبوا من مفتشي اللغة العربية ومعلميها وضع تعاريف أبسط وان يشدد على التخاطب الصحيح وان تؤلف لجنة في ادارة المعارف للنظر في اصلاح منهج اللغة العربية وانتقاء كتب وتقديم آراء هذا الشأن

البديري : ان القارىء ممثل فيجب ان يقرأ التليذ بحسب المعنى

وان يلخص ما يقرأ اما في القواعد فيستخلص القاعدة من الامثلة وان يكون الانشاء في الصفوف الابتدائية شفهيّاً

الرئيس : الانشاء شفهي في البدء ثم يكون جملاً مستقلة ، منفية ، شرطية ، استفهامية ، تعجيية الخ ...

البديري : أرى ان تدخل مبادئ القواعد في الصف الثالث .
اما الاملاء فيشغل نصف الوقت في تطبيق قواعده من كتاب ادب المهلي

الرئيس : اخالف ذلك . علم الاملاء عن طريق الاملاء

عفيف : يجبر المعلم على استعمال كتاب الاملاء

الرئيس : لا اجبار في التعلم بل تحييد

حمزة : القصد من القراءة ان يفهم الطالب ما يقرأ وأن يفهم

غيره ما يقرأ هو وان يضع نفسه مكان الكاتب . اما في الادب فعلى المعلم ان

يبين للطالب جمال القطعة ثم يطلب منهم ان يستخرجوا الجمال مما يقرأونه

عفيف : أرى ان مسؤولية اللغة العربية لا تقع على معلمها بل علينا

جميعاً ولذا وجب ان نغنى بها

حلاوة : ارى ان يهتم باللفظ في الصفوف الابتدائية وان تكون

القراءة اعتيادية بدون تكلف

العنتاوي : يرى ضرورة ربط الادب العربي بالتاريخ العربي

خليفة : ارى ان يتفاهم معلم التاريخ مع معلم اللغة العربية وان

يرتبط معلم الانكليزية بالعربية وان يلغى الاعراب المطول وان يهتم

بمسألة الترفيم . واخيراً وجه الانظار الى قراءة الادب الحديث في الصفوف

الثانوية

ضنوبر: لا يرى كبير أهمية في الترفيم ويرى ان يهتم المعلم باصلاح غلط الطالب بالانشاء والترجمة وان يفسر معنى كل بيت من الشعر قبل الحفظ

عاشور: ارى ان لا تكون الترجمة من العربية الى الانكليزية فقط بل من الانكليزية الى العربية

المسكاكيني: أوافق على تأليف لجنة واستدعي الانتباه الى ما يأتي:
١) ارى ان القصد من التعليم الآن ان يمتاز الطلاب الفحص لا العلم نفسه فيجب ان نحذر ذلك

٢) ان تعليمنا تقليدي

واسمحوا لي أن أبدي ما يأتي بشأن القراءة فالتلميذ عليه ان يقرأ ويفهم ما يقرأ ويفهم غيره ما يقرأ ويتأثر بما يقرأ ويؤثر على غيره بما يقرأ وأن يستعمل ما يقرأ كتابة وخطابة . ويجب ان يهتم بالقراءة الصامتة وتفسير الالفاظ الغامضة الذي يتم بالقرينة والاراءة ولامح الوجه والصد والرجوع الى القاموس، وعلى المعلم ان يختبر ما قرأ التلميذ بسؤال من اعماق الدرس . اما القراءة النموذجية فيقرأ الاستاذ الدرس وبعدها يقرأ التلاميذ ثم يتحادثون ويستحسن التمرين بتحويل الكلمات من مخاطب الى متكلم واملاء بعض الالفاظ ومن المهم ان تراعى الشرائط الصحية في القراءة . وليس من الضروري ان تقرأ جميع القطع فليترك ما هو سخي منها ويجب ان يشجع الطالب على اصلاح غلطاته بنفسه وان يتفاضى الاستاذ عن بعض

الاغلاط . اما الانشاء فأصوله ان يكتب التليذ ما يقرأ بحرفه او يكتب ما يقرأ بتصرف قليل او يكتب ما يتذكر من قصة مضت او يكتب ما يسمع او ما يرى او ما يتأثر به او ما يتصور ويتخيل وما يحتاج اليه واخيراً ان يكتب ما يعرف ، ويستحسن ان تنوع مواضيع الانشاء بالصف الواحد اما المحفوظات فأرى أن نريح افكار من ولا مانع من حفظ عفوياً وان كان لا بد من ذلك فلتعط قطع عديدة ومن رأيي ان الترجمة تفسد اللغتين واذا كان لا بد من ذلك فلتترك الى الصفوف العالية

ج . كاتول : أحب ان يطبق رؤساء المدارس هذه النظريات والطرق النافعة وان يهتم المديرون بزيادة الصفوف كثيراً . ويجب ان يهتم بالنتيجة والحقيقة

الرئيس : المدرسة مستشفى والمدير طبيب ، فيجب ان يعالج كل ما يحصل في المدرسة من ضعف في الصحة أو في لدروس أو انحراف في السلوك . كان ٩٠ ٪ من الطلاب في الماضي يخرجون كارهين لغتهم فلمهم ان نجيب الطلاب بلغتنا . وارجو ان تتوفق اللجنة التي ستألف في المعارف الي انتقاء كتب ادبية متنوعة . يجب ان تعود الطلاب مرة القراءة واستخلاص اهم الافكار فيما يقرأون . والمرعة انما يتمرن عليها في القراءة الصامتة فيجب ان نغني بهذه اكثر من القراءة العالية . واذا اتم الطالب كتابا لا يجوز ان يعيده وإن كره الطالب كتاباً فليعط آخر

اما المواعيد فأرى ان يعاد النظر فيها وان يجمع الصرف والنحو والبيان في كتاب واحد وان تسهل الطلاب ليتكسبوا من فهمها ويستحسن

في الاملاء ان تستقى القطع من غير كتب القراءة وان يعود الطلاب اصلاح اغلاطهم والانشاء يشتمل على استعادة وتذكر وتأثر وتقليد ومقابلة اما الترجمة فتعطى للصفوف العليا وأرى ان تكون حربية في البدء ثم تصاغ في قالب جديد، ومن رأيي ان هناك خطراً كبيراً من افلاخ الشباب عن الادب العربي الى الادب الغربي. ولهذا يجب ان ننظر في هذا الامر الخطير وأن نقدم للطلاب ادبا يشبع ميولهم وآمالهم وتخيلاتهم

عفيف : إذا اقرئ كتاب في اي لغة وجب ان لا يعاد

الرئيس : كل كتاب لا يدعو القارئ الى اعادة قراءته مراراً لا يستحق ان يقرأ اما المبتدئون فالهم تعويدهم القراءة وترغيبهم فيها ولهذا نوصي بعدم اعادتهم ما يقرأون

ثم رفعت الجلسة عشر دقائق

طرح الرئيس البحث في الحساب فقال إن الضعف في هذا الدرس ينشأ عن عدم فهم الطالب المبادئ الأساسية أو عن ضعف في هذه المبادئ أو عدم ترتيب. وإذا كان البحث في مبادى جديد فعلى المعلم ان يستمد بقدر الامكان امثله من طلابه ويستعمل اللوح للايضاح. ومتى فسر المعلم مبادى جديداً فعليه ان يثبت هذا المبدأ بان يجعل الطلاب يحلون العمل على دفاترهم. وعليه ان يكتشف الخطأ في الطلاب ويتنبه اليه، وكثير من الاعمال يخطئ الطلاب فيها اعدم ترتيبها. ولهذا يجب التشدد في ترتيب الاعمال في الصفوف الدنيا والتثبت من الاسس الاولى

ثالثاً : أرى في البحث عن مقام المشترك الاعظم ان نحل
الاعداد معاً لا كل على حدة

رابعاً : أرى في بحث الفائدة ان تدرس جميع الاجزاء في وقت
واحدة ان ذ يستعمل القانون مثال ذلك كم ربح ٢٠٠ جنيه بسعر ٥ %
لمدة ٣ سنوات ؟

الفائدة = $\frac{200}{100} \times 5 < 3$ واخيراً ليس من الضروري ان يتقيد
الطلاب بطريقة الاستاذ الا اذا كانت أخصر واسهل

دخ : في مسائل الحساب يستعمل الان القرش فأرى ان
تستعمل العملة الفلسطينية كالل اذ لا قرش عندنا وأرى ان يستعمل
المعلم حكمته في الاستعانة على مباحث اخلاقية وادبية على ان يتجنب ما
من شأنه اذلال نفوس الطلاب

قر : أرى ان يعود الطلاب تقدير الجواب تقديرًا تقريبيًا عند
البدء في العمل

البديري : يستحسن استعمال وسائل محسوسة في الاعمال الاربعة
والكسور والاعتناء بشكل الارقام وكيفية الترتيب وان يمرن الطلاب على
جمع اثنين ثالثي أو طرح اثنين وكذلك في الضرب والقسمة

قر : من الخطأ قبول جواب الطالب بدون ترتيب

ج : كانول : المهم في الحساب فهم المعنى وفهم القواعد ثم حل
المسائل وادالك فائدة الحساب والسبب في العمل، وينطبق هذا على
الهندسة والجبر . أجوبة الطلاب ينقصها تفكير ونحن بحاجة الى التفكير

واحب ان يبه الى اهمية التمرين والمراجعة ، اذا تعلم الاولاد بحث في الرياضيات وحب ان يرجعوا اليه اما بالتمرين أو إعادة السؤال بعد مدة على ان تنفق عليه مدة اقصر وأقل وبدون المراجعة لا يمكن التثبت من المباحث الرياضية . ثم أحب ان ابيه الى الرسم البياني والاهتمام به فقد وجدت ان الطلاب يفشلون في هذا . والرسم البياني مهم يدخل في معظم الدروس ومن راى ان الحياة يجب ان تدرس عن طريق الحساب ، فكل الدروس تدخل بهذه الطريقة كالمسافات والاحصاءات بل كل ما يمكن التعبير عنه يمكن تدريسه في الحساب . ويجب ان يفهم الطالب القاعدة الفهم الحقيقي وان لا يهتم بالقواعد الميكانيكية الا في الاشياء الصعبة والحقيقة انه لا توجد قواعد ميكانيكية وقد شاهدت في الجبر ان الطلاب عرفوا القاعدة ولكنهم لم يفهموا الاساس والمقصود منها

ويجب ان لا تعطى القاعدة الا بعد ان يتمرن الطلاب على الحل المضبوط فالاصل الاساس ثم القانون

مسنور : أرى ان تشجع طريقة الوحدة وان لا تستعمل الطريقة المصرية في حل الجذر التكعيبي وافضل طريقة هورنر

قمر : يوافق على طريقة هورنر ويرى انها غير مهمة واذا لزم استخراج الجذر التكعيبي فليرجع الى اللوغاريثم

ج : كاتول : لا يحتاج الى الجذر التكعيبي الا في الدراسة المتقدمة ويمكن استعمال اللوغاريثم عندئذ ولا يمار الجذر التكعيبي اهمية كبيرة بعد الجبر

صنوبر : ن الجذر التكعيبي موجود في منهج السنة الثانية الثانوية
لزنابري : يحرص بعض المعلمين اسئلتهم في موضوع واحد فيصبح
المدرس ميكانيكياً فعليهم ان يتقلوا من موضوع الى آخر، وكثير من المعلمين
يحلول المسائل حسب القواعد وأرى ان تحل المسائل بطريقة عقلية وعملية
بحيث لا يتمر الطلاب بوجود قواعد. وأرى ان هناك ضعفاً في الكسور
الدارجة فيجب ان يرجع المعلم اليها بين آن وآخر وخصاً في الاختزال
صيداوي : أرى ادخال الحساب التجاري في المدارس وكذلك
الآلة الكاتبة

السكيني : أرى تأليف لجنة للرياضيات كما للغة العربية وان
يدخل في اساليب التعليم الحبوب التعاون وأن يشترك التلاميذ في حل
المسائل مع بعضهم البعض وان يستعين المعلم بالاثياء المحسوسة
الرئيس : لا ارى لزوماً للجنة للرياضيات لانه اختلاف في المبدأ كما
في اللغة العربية

روحي : الفت نظر المعلمين الى الارشادات التي في المنهج
حمزة : يجب ان تكون الاسئلة واضحة كل الوضوح
قمر : في الجذر التكعيبي أرى ان يكتفى بالاعداد المكعبة التامة
عنتوي : ارى ان يستعان في الهندسة الاشكال المجسمة
ج . كاتول : ارى ان يلتفت الى النماذج الهندسية في المختبرات
ثم انتقل البحث الى تدريس الجغرافيا والتاريخ
الرئيس : هناك ضعف عام في الجغرافيا الطبيعية وتصنع في التعليم

فالهم ان يتخيل الطالب نفسه في المكان الذي يدرس عنه فيتشوق الى الاستزادة في البحث وتألف عنده صورة ذهنية واضحة . وهناك ضعف في تعليم المقاطع والارتفاعات المتساوية (Contours) اما التاريخ فيجب ان يهتم باحيائه والتعرف على رسوم الآثار الخ ويجب ان يهتم في ربط الجغرافيا الاقليمية بالطبيعة

الحاج مير : قرأ مذكرة عن تدريس التاريخ اثبتناها في آخر الكتاب العنتاوي : أرى ما يأتي (١) ربط الجغرافيا بالتاريخ والرجوع الى الاطالس التاريخية

(٢) ان يهتم المعلم بأسلوب انشاء الطلبة والترتيب اكثر من مجرد الحقائق

(٣) ان يهتم بانتقاء المادة

(٤) الاكثار من تعريف الطلاب على المصادر التاريخية

(٥) ربما كانت المحاضرات في التاريخ مضرّة الا اذا عرف المعلم

كيف يعالج الموضوع

(٦) الاستعانة بالسينما في تفسير بعض الحوادث

(٧) تعويد الطلاب التفكير لا تقليد المعلم والكتاب

تصدق هذه الملاحظات على الصفوف الثانوية العالية

التميمي : ارى ان يقتصر في التاريخ والجغرافيا في المدارس الابتدائية على تاريخ وجغرافية البلاد وان يجب الى الطلاب هذان الموضوعان كي لا تضع الفائدة، والدراسة الابتدائية نقسم الى قسمين من

جهة التاريخ

(١) التحضيري والاول والثاني

(٢) الثالث والرابع والخامس

ففي القسم الاول ارى ان يهتم بالمهم وينترك ما ليس لنا علاقة به
وان تدرس سير الرجال العظام، وفي القسم الثاني نقص في تدريس العرب
الذي يدرس كله في سنة واحدة

الرئيس : لا يفهم من المنهج تدريس كل ما فيه للصغار
التمييزي : ارى ان تستمد البطولة من ابطالنا لانهم اقرب من
نفوسنا

الرئيس : البطولة تستمد من أي رجل كان
التمييزي : هناك نقص في تدريس العرب اذ يدرس تاريخهم في
سنة واحدة ومن رأيي ان يعاد النظر في التاريخ في الاقسام الابتدائية ومن
النقص ايضاً فقدان الكتب فالعلمون يخطون خبط عشواء وميزان التقدير
مفقود في مدارسنا ، ارى ان تؤلف لجنة للنظر في درس التاريخ
بعد التصويت رأى المجتمعون وبالاخص مدرسو التاريخ أن
هناك مجالاً لاعادة النظر في التاريخ والجغرافيا وهم يوصون الادارة باخذ
آرائهم في هذا الشأن ثم فضت الجلسة

فدأبت الجلسة السابعة

افتتحت الجلسة برئاسة الاستاذ احمد سامح الخالدي

عرض للبحث النظر في طرق تدريس المواد المقررة. ألفت نظر
مدرسي اللغة الانكليزية الى كتاب (Hand - book of suggestions
for teachers) والى كتاب السيد ساطع الحصري في اصول التدريس
وطلب البحث في اصول التدريس والنقاط الاساسية لتدريس اللغة العربية
وفروعها القراءة . الاملاء . الانشاء . المحفوظات . الخط . الادب
تناول البحث كل من السادة خميس . الحوري . البديري . ظاهر .
العموط . حلاوة . العنتاوي . خليفة . صنوبر . السكاكيني . وأبانوا
ما يروونه مهماً في طرق تدريس القراءة منحصراً في النقاط الآتية :
توجيه فكر الطلاب الى المعنى ، تشجيع القراءة الصامتة . ملاحظة الاشباع
والتفخيم والتدقيق وتجنب الغناء في القراءة ، التشجيع على جعل القارئ
مثلاً على ان يفهم ما يقرأ ون يفهم غيره ما يقرأ وان يتأثر بما يقرأ وان
يؤثر على غيره بما يقرأ وان يستعمل ما يقرأ لنفسه ومع غيره

ثم بين الاستاذ السكاكيني ان درجات درس القراءة هي تشويق
الدرس . القراءة الصامتة ، وتفسير الالفاظ الغامضة وبين طرق تفسيرها
بالقرينة تارة وبالاراءة وبملاحع الوجه وباللهجة والاشارات والمقابلة بالصفوف
الاخرى وبالرجوع الى القاموس في الصفوف العالية مع تعويد الطلاب
كيفية استخدامه . ويرى ان القراءة النموذجية مفيدة في الصفوف الاولى
وان مواد القراءة غير كافية وينبغي انتقاء دروس القراءة وترك ما لا فائدة
منه على ان يشجع تفاهم استاذ اللغة العربية مع استاذ القرآن في توحيد

جهودهما نحو هذه الغاية

القواعد : يستغنى عن قسم الصرف من الكتاب المقرر ويستبدل
بكتاب فك التعليل . يستغنى عن بحثي الاعلال والادغام يهتم
بالتصغير ويعلم اللغة العربية معلم اللغة الانكليزية ان امكن . منع الاعراب
الميكانيكي

يوصي المجتمعون بأن تؤلف ادارة المعارف من مفتشي اللغة العربية
ومعلميها لجنة تضع تعاريف أبسط واقرب الى الفهم من الموجودة
ويرى ان تستظهر تعاريف الافعال وان يمحذف بابي الاشتغال
والتنازع وان تعطى المسدئ الاولى في القواعد للصفوف الاولى
بدون تعليق

الجلسة الثامنة

افتتحت الجلسة الثامنة يوم الخميس في ١٩ تموز سنة ١٩٢٨ الساعة
الرابعة ونصف برئاسة الاستاذ الخالدي
س . كانول : يرى فصل الجغرافيا الطبيعية عن الجغرافيا السياسية
وان يعهد الى معلم الطبيعيات بتدريس الاخيرة
الصيداوي : يرى ان يكون تدريس لجغرافيا عملياً في الصفوف
الابتدائية وان يشجع عمل نماذج الجغرافيا ، وخرط تسباحات
الدباغ : يجب لفت نظر الطلاب الى التارهر الطبيعية ، وربط
الجغرافية الطبيعية بالجغرافية الاقليمية . والبحث في التقاطع الطبيعية

لكل قطر من اقطار الاقليم ، واعطاء مسائل في الجغرافيا الى الطلاب يحلونها . ويرى تأسيس متحف بسيط في كل مدرسة يحفظ فيه ما تصنعه البلاد وما ينتج منها

التمهيدي : يخالف كاتول في فصل الجغرافية الطبيعية عن السياسية ويرى ان تعتبر البلاد التي يدرس فيها الطلب اساس البحث ثم نقاس بغيرها من البلدان ولاقليم . يستجوع الرسوم العملية في المدرسة وتوضيح الحقائق بالرسوم الملونة . يرى ان جغرافية البلاد العربية في البرنامج غير موضحة

س . كاتول : في الجغرافيا الطبيعية يستحسن الاستعانة بمعلم الطبيعة ثم بحث في تدريس الطبيعيات وهو يرى ان يستعمل الطلاب الادوات في المختبر اذ ليست هذه للخرن وان يقوم الطلاب بالاختبارات البسيطة قبل تلقي الدرس اما الصعبة فيجربها الاستاذ امامهم ويرى ان تكتب الاختبارات على ورق مقوى ويذكر فيها نوع الاختبار ورسمه وطريقة حله ثم النتيجة وينقل الطلاب عملهم في دفتر خاص . ويرى ان يخصص مختبر اكل من درس الكيمياء والطبيعة على حدة ويوصي بالرجوع الى كتاب (Milikan & Gale) ويرى ان الكتب المصرية غير موبة ولا تخلو من الخطأ وان الاصطلاحات المصرية مناسبة لاما ندر . وان لا يلجأ الى الاقتراحات المستحيلة وان تقرر القوانين وتثبت وان يلجأ الى الرسم وان يهتم بالفهم دون الحفظ

ثابت : يرى ان يستعمل المعلم كل اداة في المختبر لانها اساسية وان يجبر على ذلك وان يسلم مفتاح المختبر وان يقوم في الاختبارات الخطرة بنفسه أولاً . ومن رأيه ان ليس هناك كتاب في العربية وافٍ يعتمد عليه الاستاذ ولهذا يوصي بكتاب مكفرسن وهندرسن (Macpherson and Henderson) وألدهام وبون (Oldham and Boon) وان يستعمل الاصطلاح الافرنجي مع العربي

خليفة : يرى ان يرجع المعلم في الصفين الخامس والسادس الى كتاب مرشبه وان لا ارتباط بين المواضيع في منهج الصفين الخامس والسادس

كاتول : يرى كتباً خيراً مما ذكره خليفة وأن تسجل اقصى وأدنى درجات الحرارة وأن توصي ادارة المعارف باستجلاب مقاييس مطر لتوزع على المدارس وفي الامكان عمل هذه المقاييس هنا بالاتفاق مع مديري المدارس

Elements of General Science , Caldwell and Eikenbury

صيداوي : يوجه الانظار الى توسيع المختبرات

س . كاثول : يمكن احضار الادوات الكافية بقيمة خمسين جنيهاً

ثابت : يعتقد ان الادوات الموجودة غير كافية ومن الضروري تنويعها

ثم انتقل الرئيس الى البحث في اللغة الانكليزية فقال من الضروري ان نجيب الطلبة بهذه اللغة . ويرى الاكثار من القراءة الصامتة والسريعة وأن يغير الكتاب اذا مله الطلاب . وهذا يصدق على اللغة العربية ايضاً وان لا يعطى انشاء حر في الصفوف الابتدائية بل يقرن الطلاب على حل وترتبط هذه التمارين بالقواعد ثم يرجع الى الاستعادة والتلخيص والتقليد والقصص والوصف . وجه النظر الى اهمية التلفظ والاكثار من القراءة ومن رأيه ان المهم في تعلم اللغة الاجنبية اكتساب المقدرة على قراءة تلك اللغة وفهمها لا التكلم بها والخطر ان تصح اللغة الاجنبية فعلة في الطالب فتطرد اللغة الوطنية . واذن فاللغة الاجنبية يجب ان تبقى غير فعالة

خميس : يرى ان تعليم الصرف الانكليزي للعرب مفيد على قلته ثم بين فوائد المقابلة ونبه الى خطاها في بعض الاستعمالات العربية كاستعمال عائذ الموصول في ترجمة جملة (جاء الولد الذي ضربته) ومن رأيه ان خير كتاب للتدئين هو افيرست ير إنكاش (First Year English) ونه الى حدود التلاميذ في كتاب Tipping وما فيه من الجمال الادبي ويرى ان في استعمال (Perfect Tense) صعوبة ومالاً

حنوش : يرجع الضعف في اللغة الانكليزية الى اللفظ والقراءة والتكلم وس رأيه ان يلجأ الى التكلم بالانكليزية في دروس الانكليزية وان تؤول جمعيات في المدارس للخطابة وأن يشجع التكلم بالانكليزية في الفروض

السكاكيني : يرى ان لا يعلم الانكليزية سوى الانكليز ما عدا

المدارس الابتدائية ومن رأيه ان تخصص اوقات للغة الانكليزية وان يعلم موضوع او موضوعان من العلوم فيها ويرى ان الاناشيد والاغاني الانكليزية تنشط اللغة ومن رايه ان القواعد الانكليزية لها ثلاثة مذاهب تعليمها اما على القواعد اللاتينية او القواعد الانكليزية أو عدم تعليمها . واما كتاب Tipping فموضوع على طريقة التعليم اللاتينية وهذا قديم ولهذا اما ان تعلم على الطريقة الانكليزية وإلا فلا قواعد . ويعاكس في استعمال الكتب الموضوعية للجانب في تعلم اللغة الانكليزية

الحوري : يوجه النظر الى استعمال حروف الجر مع الافعال ويرى ان يتفاهم معلم الانكليزية مع معلم العربية وان تولى لجان للخطابة ثم بحث في حفظ الصحة ومنافع الاعضاء

السكاكيني : يرى زيادة دروس حفظ الصحة وان يكون الدرس عملياً وان يشجع الاستحمام بالماء البارد بعد الكشف الطبي الرئيس : يوجه النظر الى حفظ صحة الاعضاء التناسلية والامراض السرية وان يكلف الاطباء بالقاء محاضرات في هذا الموضوع ويشجع قراءة الكتب الصحية التي تبحث في هذا الموضوع للكبار ويوصي بتعميم هذه الكتب . ثم انتقل البحث الى الخط

الرئيس : يشرح كيف عملت مقاييس الخط ليستعين بها الطالب على مقارنة خطه ويرى ان تعمل مثل هذه المقاييس . ومن رأيه ان خير الخط ما قرئ وان يوحّد تعليم الخطوط في المدارس وان يترن الطلاب في سرعة الكتابة . اما الخط الفني فلا شأن لنا فيه وان يتدأ في الخطوط

المستقيمة ثم في المنحنيات وان يتجنب اتعاب اعضاء الصغار بترك الزوائد في الحروف الرقمية . فالهم في الخط الوضوح والسرعة والجمال

السكاكيني : يرى ان يدخل موضوع الخط ضمن صلاحية لجنة اللغة العربية وان تلغى ارقام البوص وأن تراعى الشرائط الصحية أثناء الكتابة وان يتدرج الخط مع الاملاء والقراءة وان لا يكتب التليذ أكثر من سطر دون ان يراه المعلم

البديري : يرى ان لا تقبل اعمال الطلاب الخطية بخط غير واضح فوافق المجتعون على ذلك

ثم انتقل الرئيس الى البحث في الموسيقى والاعمال اليدوية ومن رآه ان المهم في تعليم الموسيقى تعويد الطلاب ان يشعروا بالارتياح الى السماع والتلذذ بها واحياء الميل الموسيقية إن كانت موجودة وان يكون في كل مدرسة لجنة موسيقية اختيارية لتعويد الطلاب الارتياح الى الفن وليس ليصبحوا موسيقيين ، وان يستعمل البيانو والارغن والمندولين والموود والكمنجة وان يدرسوا النوتة الموسيقية

اما الاعمال اليدوية فليست سوى مظهر من مظاهر تمثيل الذكر بصورة محسوسة فالقصد منها تربيوي تهذيبي لا نفعي ، ولهذا يجب ان يعهد بها الى معلم قدير وإلا فلا . اما التجارة والتجليد الخ . . . فيمكن الاستفادة منها في تشغيل المتأخرين عقلا على الاخص

السكاكيني : الموسيقى مهلة في مدارس الذكور والبنات . أرى ان تعمم دروس الموسيقى وان نوصي بتأليف لجنة تبحث في نوع الموسيقى

والآلات التي نستخدمها

التبسي : يرى نقصاً في الاعمال اليدوية ويقترح ادخال هذه في برنامج الكلية

بعد البحث نقرر ان يوصي المجتمعون ادارة المعارف بأن ترسل ثلاثة أو أربعة اشخاص الى المدرسة الصناعية في حيفا للتمرن على الاعمال اليدوية وان تعنى بجلب الآلات والادوات

السكاكيني : ارى ان يتمرن الطالب على عمل كل شيء . وقد رأى المجتمعون ان يتمرن الطلبة على عمل كل شيء يحتاجون اليه في الحياة

اقتراحات اخرى

الرئيس : نرى ميلاً في البلاد الى ارسال الطلبة الى بعض المدارس الاهلية خارج فلسطين ونسمع روايات كثيرة عن هذه المدارس ويلاحظ انها تستخدم طرقاً تجارية لجلب الطلاب . فأرى ان يدرس المجتمعون حالة هذه المدارس ، فان ثبت ما يسمع عنها فمقاومتها والقضاء على دعايتها . إن المدارس الشريفة لا تعان عن نفسها ومن وظائفنا ان نرفع شأن المهنة

تعليم ابناء المعلمين والمعلمات

نقرر ان توصي ادارة المعارف بأن ابناء المعلمين والمعلمات سواء في حياتهم أو بعد مماتهم اذا تسووا مع غيرهم في المواهب يفضلون ويعطون جميع التسهيلات التعليمية الى اقصى درجة ممكنة دون مقابل حرصاً على

وحقوق الزمالة

مدة الفحوص

بحث في ان يظل التدريس مستمراً الى آخر يوم قبل الامتحان وان لا يترك الطلاب بعد ظهر ايام الامتحانات بل تحدد ايام الامتحان وبقلة منها توفيراً للجهود الطالة . ولا لزوم ان تستمر الامتحانات اكثر من اسبوع على الاكثر . اما المراجعة فان كان لا بد منها فيجب ان تكون تحت ادارة الاستاذ

محنة الكلية

اقترح زيادة مئة مل الى ١٥٠ تضاف سنوياً على الاشتراك لطبع سلسلة كتب نافعة في مختلف العلوم توزع على الاساتذة فوافق المجتمعون على ذلك

معلمو القرى

بحث في حالة معلمي القرى وفي الصعوبات التي يلاقيونها ووجد ان العلاج يكون بتوحيد عدة مدارس في مدرسة واحدة أو بإجبار الاهلي على بناء مسكن للمعلم . ثم تقرر ان يوصي المجتمعون ادارة المعارف بأن يوجه نظر لجنة الاراضي الى تخصيص ما لا يقل عن عشرة دونمات تكون وفقاً للمدرسة وان يكلف الاهالي ببناء لائق لمعلم القرية
السكاكيني : يرى تبادل معلمي القرى ضرورياً

معلم الصفوف

وافق المجتمعون على ان يعهد الى معلم خاص بالاشراف على صف

صناديق التوفير

بحث في صناديق التوفير التابعة الى ادارة البريد فوافق المجتمعون على نبيه ادارة المعارف الى صناديق التوفير المستعملة في اوروبا وامكان تطبيقها

التفتيش

بحث في تنظيم اوقات التفتيش وجعلها مناسبة للفصول واخبار المدرسة عند زيارة غريب وارسال نسخة من تقرير المفتش للمدرسة وطلب اعادة النظر في اقسام فلسطين من وجهة المعارف بالنسبة الى المسافات

التعطيل الاسبوعي

وافق المجتمعون على جعل يومي العطلة الاسبوعية متتاليين
الرئيس : اقترح ايقاف الجلسة دقيقتين اكراماً لذكرى المرحوم
الاستاذ رشدي شعث مدير مدرسة صفد الثانوية فوافقت الجلسة
عفيف : يشكر الرئيس والحاضرين ويمجد فكرة انعقاد المؤتمر
والفائدة العظمى التي نتجت عنه

التميمي : يشكر الرئيس والاعضاء ويطلب تنفيذ المقررات
الرئيس : يشكر الحاضر بن ويعلن ان الفائدة من المؤتمر لا تقتصر
على التمارف بل ينتج عنها فائدة علمية لفلسطين وخارجها وأعلن ان
مقررات جلسات المؤتمر ستطبع وتوزع ووعد بالسعي لاىصال هذه
المقررات الى مراجعها الايجابية واقناع الادارة بتنفيذها وجعلها دستوراً
عاماً يسير عليه الاساتذة والمديرون ورغب ان يكرر هذا المؤتمر وأن يحدد
مجال البحث فيه ثم فضت الجلسة واعلن ختام المؤتمر وانفض المجتمعون

فروع الجلسة الثامنة

افتتحت الجلسة الثامنة يوم الخميس ١٩/٧/٢٨ برئاسة الاستاذ
الحالدي وتكلم كل من الاساتذة : س . كاتول . والصيداوي . والدباغ
والتميمي . وذبت الحالدي . وخليفة . وخميس . وحنوش . والسكاكيني
والخوري . وقد بحث في الجغرافيا وفصل القسم الطبيعي منها عن السياسي
ولزم تدريس هذا القسم من قبل معلم الطبيعات وأن تجمع الرسوم
العملية في المدرسة وان توضح الحقائق بالرسوم الملونة . ثم بحث في
تدريس الطبيعات فارتأي ضرورة ان تستعمل الادوات في المختبر وان يقوم
الطلاب بالاختبارات البسيطة قبل تلقي الدرس وان ينقل الطلاب عملهم
في دفتر خاص وان يكون مختبر الكيمياء كما للطبيعة وان يرجع الي كتب
اخرى غير الكتب العربية . ثم بحث في اللغة الانكليزية فجدت القراءة
الصائفة والسريعة وتنويع كتب القراءة والاهتمام بالتلفظ والاكتفاء

الندرة على قراءة اللغة الاجنبية وفهمها لا التكلم بها لئلا تصبح اللغة الاجنبية فعلة في الطاب فتطرد اللغة الوطنية ، وقد رأي ان تعليم القواعد لانكليزية للعرب مفيد على شرط ان لا تكون مقابلات مغلوطه بين قواعد لغتين وأن يكون معلم اللغتين العربية والانكليزية واحداً ان امكن والا فليتفاهم المعلمان

ثم بحث في حفظ الصحة ومنافع الاعضاء فارتأي ان يكون تدريسهما عملياً وان يوجه النظر الى حفظ صحة الاعضاء التناسلية والامراض السرية وان يكلف الاطباء بالقاء لمحاضرات في هذا الموضوع وتشجيع قراءة الكتب الصحية . ثم بحث في الخط فرأي ان خير الخط ما كان مقروءاً وان يوحد تعليم الخطوط في المدارس وان يتحرن الطلاب بسرعة الكتابة وان لا يعلم الخط الفني وان تلغى اقلام البوص وان يتدرج الخط مع الاملاء والقراءة وان لا تقبل تمارين الطلاب اذا كانت غير واضحة ثم بحث في الموسيقى فتقرر ان المهم في تعليم الموسيقى تعويد الطلاب ان يشعروا بالارتياح الى السماع والتلذذ به واحياء الميل الموسيقية ووجود لجنة موسيقية اختبارية في كل مدرسة واستعمال الآلات الموسيقية المشهورة ودرس النوط

ثم بحث في الاعمال اليدوية فتقرر ان يوصي المجتمعون ادارة المعارف بارسال اربعة اشخاص الى مدرسة الصناعات في حيفا وجلب ادوات صناعية . ثم بحث في صنايق التوفير فوجه نظر ادارة المعارف الى صنايق التوفير المستعملة في اوروبا وامكان تطبيقها وقبل ارفضها

الجلسة بتودات عبارات شكر من الرئيس والاعضاء واجتمعت الكلمة على الفوائد العظيمة الناجمة عن انعقاد المؤتمر الفلسطيني



ملاحظات على منهج التاريخ في الصفوف الابتدائية

لرفيق بك التميمي

أقد جاء في فصل التنسيق لتدريس التاريخ ان هذه الدروس تعطى في دورتين كاملتين الاولى ثلاث سنين وكذلك الثانية ثم تليهما سنة سابعة (الصف السادس) بتوسع فيها في تدريس بعض مباحث التاريخ . وجاء في هذا الفصل ايضاً ان دروس التاريخ في المدة الاولى كلها في الرجال العظام وكما تقدم الطلاب توسع المعلم فيها وانه يقتصر الدرس على السنتين الاوليين على العظام من العرب وللمعلم ان يعرض عن هذا الحصر عند الحاجة الى ذكر عظيم من غير العرب يقتضي الحالة ان يذكر . وان دروس التاريخ في الصفوف الثلاثة هي مقدمة لتاريخ العرب العام وتاريخ فلسطين

هذه خلاصة الطريقة التي ينص عليها المنهج في تدريس التاريخ في الدورة الاولى . ولو كنت ممن يطمحون الى مقدرة جميع المعلمين وحسن تصرفهم لما كنت اتيث بأي نقد على هذا المنهج القيم . الا ان سوء تصرف بعض المعلمين من جهة ووجود بعض توصي في المنهج من شأنها ان تبعد المعلم عن الغاية التي توخاها واضع المنهج من جهة كل ذلك

جعلني ضع هذه الملاحظات الصغيرة

القائمة من تدريس التاريخ :

يمكن تلخيص هذه الغاية كما يأتي (١) ان يشعر التلميذ بطريقة طريقة بواجباته نحو وطنه وذلك بسرد وقوعات تاريخية بارزة (٢) ان يفهم بطريقة غير مباشرة الحالة السياسية والاجتماعية التي عليها اهل وبلاده (٣) ان ينمو في نفس التلميذ حب الوطن والدفاع عن كيان الامة (٤) ان تكون غاية المعلم غرس الفضيلة وابعاد التليذ عن الرذيلة (٥) ان يسعى المعلم في اثناء قوة التخيل في نفس الطفل . ولا شك بان واضع المنهج اخذ بعين الاعتبار هذه النقاط ونقاطاً اخرى

ملاحظات :

ارى انه من الصعب على المعلم ان يشرح الرجال والوقائع التي تخص الاقوام غير العربية في الصفين المبتدي والاول . لان التلميذ وسنه لا تجوز التاسعة لم يكن مكوناً لهم تلك الوقائع العربية ولذكر هذه الاسماء غير المألوسة واني اعرف من المعلمين من لاقى صعوبات حمة في حل تلامذته على ذكر اسماء هيرودوس . وقسباسيان وغير ذلك ، زد على ذلك ان التخيل الذي نراه في قصص الارغوين . واوديس . وروبنسون كروزو قد يتعذر على المعلم ان يشرحه لتلامذة العرب نظراً لاختلاف البيئة والخلق بين القومين

ان زمن الطفولة الاولى هو زمن تربية القوة المتخيلة فينبغي ان يؤخذ

يزمام التخيل في صفوف الاطفال حتى لا يمرح الى حيث تكون التصورات
الحسنة المقبولة والا تحولت وهماً . والقوة العقلية التي يحصل بها التخيل لا
تخترع من عدم وانما تعمل من المحفوظات الخيالية فتتصرف فيها لا ابتداء
معان اخرى خيالية، والمحفوظات هذه لا تتكون الا بما يقع تحت حواس
الطفل من الامور . فالطفل اذن يكون تحت تأثير بيئته في تصورات
وتخيلاته فلا يصح اذن الاتيان بقصص وخرافات غريبة عن قوميته
وبلاده . وقد قيل ان احسن التخيل هو التخيل الحضوري الذي يتألف
من المحسوسات والوجدانيات .

ومن الامور المقررة ان احسن الدروس التاريخية في صفوف الاطفال
هي تلك التي تولد عندهم السرور والانشراح وهذا لا يتم الا اذا كانت
هذه الدروس تحمل القوة التخيلية على تركيب كثير من الصور والحوادث
التي فهمها بحسه أو سمعها بأذنه وتجعل قوة الاستدلال فيه قادرة على
الموازنة بين العصور الفايرة والعصر الحاضر . فيومي . وهيرودوس
ويوسيفوس . وقسبايان . وطيطس . وقصص الارغوبين . واودسس
ووقائع مجدو وحروب الاسرائيليين والمصريين والاشوريين كل ذلك بعيد
جداً عن مخيلة الطلاب الذين ينشأون في مدن اسلامية ليس لها اي
علاقة بالتوراة وبما جاء فيها من القصص والحوادث وبتواريخ الامم
القديمة

ويصعب جدا على الطفل العربي الذي لا تتجاوز سنه التاسعة ان
يلفظ اسماء العظام الذين جاء ذكرهم في منهج الفصل الاول من تاريخ

اليونان والفرس القدماء واثي اخشى اذا اصر معلم غير ناجح في مهمته على سرد هذه القصص الغريبة ان تضع الغاية التي من اجلها كلف بتدريس هذه المواضيع .

لهذه الاسباب كلها اى ان تكون دروس التاريخ في الصفوف الثلاثة الاولى مقدمة لتاريخ العرب العام فقط وان يجذف منها كل ما من شأنه التشويش والتعجيز والتشويه في مخيلة الطفل والفرقة في مساعي المعلم المنصرف الى تحبيب الطفل بالوقائع والرجال والمواضع التاريخية

ملاحظات على الدورة الثانية :

لقد قسم المنهج القرون الثلاثة التاريخية بما فيها تاريخ العرب على ثلاثة صفوف وخص الصف السادس بعلم السياسة المدنية فكان لهذا التقسيم نتائج جديدة بالاعتبار

فتلامذة الصف الثالث يدرسون التاريخ القديم للشرق الادنى وبلاد البحر الابيض المتوسط حتى عام ٦٣٢ ب . م . والحصص المخصصة لها تكاد لا تكفي نظراً لكثرة المواضيع الغامضة التي تحتاج الى شرح وافٍ واطن بل اجزم انه ما من مدرسة انتهت مواضيع تاريخ العرب التي جاءت في المنهج الخاص بالصف الرابع نظراً لكثرة المباحث وضيق الوقت فاذا ما ارتقى التلميذ للصف الخامس يأخذ بدرس التاريخ المبجل للعصور المتوسطة والحديثة فيحاول المعلم هنا عبثاً انهاء الموضوع فلا يساعده الوقت . وفي

السنة السادسة يأخذ المعلم في تأليف المباحث التي ذكرها المنهج متفرقة في دروس الصفوف السابعة ليستطيع التلميذ ان يعرف المعرفة المنسقة يوم يغادر المدرسة الابتدائية . مع ان الوقع ليس كذلك : اذ ان التلميذ كان ينقصه مواضيع في كل صف من الصفوف الثلاثة المتقدمة وذلك ناشئ عن تدريس المواضيع التاريخية للقرون الثلاثة كاملة في الصفوف الثلاثة لذلك ارى ان توزع المواضيع التاريخية على الصفوف الاربعة كما يأتي :

في الصف الثالث يدرس التاريخ القديم للشرق الادنى ولبلاد البحر الابيض المتوسط سنة ٦٣٢ م

في الصف الرابع يدرس تاريخ العرب من اقدم الازمنة حتى اضمحلال الخلافة

في الصف الخامس يدرس تاريخ العرب من اضمحلال الخلافة حتى وقائع العصر الحاضر . ومن القرون المتوسطة . من زوال الدولة الرومانية ونشوء الدول الاوربية الحاضرة حتى نهاية النهضة والاكتشافات البحرية

في الصف السادس يدرس تاريخ القرون الحديثة والعصر الحاضر اما المواضيع المخصصة للصف السادس فتترك لدرس «المعلومات المدنية» الذي قرر المؤتمر الاخير احداثه

اقتراحات مختصة بدراس التاريخ

— للدكتور محمد هادي الحاج مير —

في المدارس الابتدائية

المنهج :

الصفان التحضيري والاول : ان يقتصر في قص سير الرجال العظام على السنتين التحضيري والاول فقط حتى لا تصحح عملة مبتذلة وان يتخللها ايضاً تاريخ تأسيس بعض المدن المهمة او تاريخ ظهور آله افادت المدنية وغيره . ومن المستحب ان تكون الرجال الذين يدرس عنهم من لهم علاقة بالمدينة او البلاد التي يعيش فيها الطالب ولا يفهم من ذلك عدم ذكر بعض ابطال عالمين لم يكن لهم علاقة بالبلاد

الصف الثاني : التاريخ القديم وتاريخ العرب قبل الاسلام

الصف الثالث : تاريخ القرون المتوسطة (الاهتمام بصورة خاصة بالاجبات الاسلامية)

الصف الرابع : تاريخ اوربا والشرق الادنى الحديث

الصف الخامس : التاريخ السياسي والمدني اي قسم ١٠ وب من منهج الصف السادس الحالي

الصف السادس : تاريخ العرب وبخطة سوريا وفلسطين بصورة فعالة مع الاهتمام بحكومة فلسطين اليوم

ملاحظات :

ان يعتني المعلم بالجبهة المدنية والاقتصادية والادبية من التاريخ وان يستعين بكتب قراءة تاريخية معها امكن
ان يستعين المعلم في تدريسه بآثار تاريخية يمكن ان يشاهدها الطالب
مثل جامع . كنيسة . قلعة . دير . سور . . . وان يستعين ايضاً بالصور
التاريخية والخرائط الجدارية ولوح الحائط والمتاحف والمكتبات العامة
والصور المتحركة (القسم التاريخي منها)

الصفوف الثانوية :

في المنهج

منهج الصفوف الثانوية غير مفصل ولا واضح مما يسبب فقدان
الوحدة في مادة الدرس وكيبتها .

ارى ان يهتم الاستاذ باتمام المنهج المعين حتى اذا ما انتقل الطالب من
مدينة الى اخرى او من صف الى اخر يمكنه ان يتابع درسه بسهولة .

وان يلاحظ الاستاذ صعوبة فهم الطلاب مدنيات القرون القديمة
وحوادثها فيجتهد لجعلها منظمة واضحة

وان يهتم بربط حوادث تلك الامبراطوريات القديمة بفلسطين

وان يهتم الاستاذ بكتابة الاسماء التاريخية وخاصة القديمة منها على
اللوح حتى يوحد كتابتها عند الطلاب ، وان يوضحها بكتابتها بالانكليزية
ايضاً

وان يهتم في القرون الوسطى بعلاقة الشرق بالغرب والعقابة

او الغرابة التي كانت بين العالمين

يجب ان يهتم الاستاذ بالتاريخ الحديث الى ظهور روح الفرد
وحقوقه في النظم السياسية والاقتصادية والاجتماعية (الدساتير)

للطالب :

ان يكون الطالب ذا اطلاع على التعابير التاريخية والفنية جيداً
(اكثرها من منهج الصف السادس)

ان ياخذ الطالب في درس اللغة احياناً موضوع الانشاء من مادة التاريخ
ان يتعود الطالب حمل دفاتر جيب يدونون فيها مذكراتهم اليومية
مما يربي فيهم الملكة التاريخية

ان تشجع الطالب على جمع نقود وقطع فنية بسيطة ، وصور ...
ان تعطى الطالب مواضيع تاريخية جديدة يعالجونها بانفسهم ولو
مرة في السنة (لا بأس لو اعطيت اثناء العطل الكبرى)
ان يعمل الطالب من درسه صورة واضحة ويتعود تلخيصه بعد ان
يسمعه من الاستاذ

الامتحانات :

ان يفهم الطالب مضمون السؤال تماماً قبل ان يشرع بكتابة الجواب
ان يحدد الجواب في ذهنه وان يتحاشى الخروج عن الموضوع او
التفصيل الزائد (يستحسن ان يعين الاستاذ عدد الاسطر على التقريب)
ان يرتب جوابه في نقاط متتالية واضحة تحت اولا وثانياً وثالثاً

ان يستعمل جملا بسيطة ولغة واضحة مع التقيط والكتابة بجهر .
 ان لا يقع الطالب في الادب والخيال وان يدرك ان التاريخ علم
 ثابت يقوم على حوادث واسباب واقعية
 ان لا ينسى الطالب ذكر : الاسماء والسنة والمكان والاسباب
 والنتائج . ولو جمع الطلاب الاسئلة التي مرت بهم في بحر السنة او في
 امتحانات الدراسة الثانوية الماضية وجربوا ان يجيبوا عليها لافادتهم في
 الوقوف على النقاط التاريخية الهامة
للمعلم :

ان يسمع المعلم في اسلوبه الدرامي بين طريقتي الالتقاء والمناقشة .
 ان يكثر من المقارنات التاريخية بين عصر وآخر وحادثة واخرى
 وشخصية واخرى .

ان يرجع الطلاب الى مصادر .
 ان يراقب تدوين الطلاب على الملاحظات والنقاط الهامة اثناء الدرس .
 ان يطالع على ما يقع في ايديهم من الكتب ويعطيهم رأيه فيها .
 ان يهتم المعلم بالاستعانة بالدروس القريبة من التاريخ كالجغرافيا
 وعلم النفس وعلم الاجتماع وان يطالعوا ذلك بانفسهم

✽ كتاب ادارة الصفوف ✽

هذا الكتاب هو السلسلة الاولى من مطبوعات الكلية العربية ، يبحث في
 نظام الصفوف ، وترتيبها ، والعادات الجسدية ، والخلقية ، والفكرية ، وكيفية تنشئتها
 والذكاء وقياسه ، والانتباه ، والعلامات المدرسية ووضعها وواجبات المعلم والمدير الخ

مما لا يستغني عنه اي معلم او معلمة او مدير او مديرة في العالم العربي
 وضع هذا الكتاب الاستاذ احمد سامح الخالدي على اساس كتاب في ادارة
 الصفوف واضيف اليه فصول جديدة وبوشر في طبعه وسيفتهي قريباً - ثمنه ١٥٠
 ملا لمشتري مجلة الكلية العربية و٢٠٠ ملا لغيرهم (ما عدا البريد) و يطلب من
 ادارة مجلة الكلية العربية بالقدس فتوجه اليه الانظار

فهرست

صفحة	صفحة
٥٨ الجلسة الخامسة	١ مقدمة
٦٨ خلاصة الجلسة الخامسة	٢ اسماء اعضاء المؤتمر
٧٢ الجلسة السادسة	٣ ابحاث المؤتمر
٧٦ خلاصة الجلسة السادسة	٧ خطاب مدير المعارف
٧٨ الجلسة السابعة	١٤ الجلسة الاولى
٩٠ خلاصة الجلسة السابعة	٢١ خلاصة الجلسة الاولى
٩٢ الجلسة الثامنة	٢٢ الجلسة الثانية
١٠١ خلاصة الجلسة الثامنة	٣١ خلاصة الجلسة الثانية
١٠٣ ملاحظات على منهج التاريخ في	٣٢ الجلسة الثالثة
الصفوف الابتدائية لرفيق بك التميمي	٤٥ خلاصة الجلسة الثالثة
١٠٨ اقتراحات مختصة بدرس التساريخ	٤٩ الجلسة الرابعة
للككتور محمد هادي الحاج مير	٥٦ خلاصة الجلسة الرابعة